

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

### Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

С этим общим целеполаганием тесно связаны и **цели** изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Специфика предмета «Окружающий мир» заключается в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере знания о природе, обществе и истории и знакомит обучающегося с материалом естественных и социально-гуманитарных наук, необходимым для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Основной **задачей** реализации содержания предмета является формирование у ребёнка:

- уважительного отношения к семье, к городу или деревне, а также к региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории;
- понимания ценности, целостности и многообразия окружающего мира, понимание своего места в нём;
- модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Предмет «Окружающий мир» вводит ценностную шкалу, необходимую для формирования у подрастающего поколения позитивных целевых установок, углублённого личностного восприятия и эмоционального, доброжелательного отношения к миру природы и культуры в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и мира вокруг.

Предмет «Окружающий мир» занимает важное место в системе начального общего образования, так как в процессе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения за природными явлениями, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы природо- и культуросообразного поведения. Поэтому предмет «Окружающий мир» играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность предмета состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы.

«Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. Благодаря

интеграции естественнонаучных и социально-гуманитарных знаний в рамках данного предмета успешно в полном соответствии с возрастными особенностями младших школьников решаются задачи экологического образования и воспитания, формирования у детей системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, предмет «Окружающий мир» создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

### Общая характеристика курса

Программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественнонаучные знания и опыт гуманитарных наук. Ведущей с точки зрения организации содержания является **идея единства мира природы и мира культуры**. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное целое, а человек — как часть природы, как создатель культуры и как её продукт, т. е. тоже природно-культурное целое.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры — **норма, ценность, идеал**, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом, дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно-консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками явления «окружающий мир»:

- природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия;
- природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;
- мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Благодаря культурологической установке программа выполняет интегрирующую роль в системе обучения и воспитания младших школьников. Практически все темы программы могут получить специальную интерпретацию на уроках изобразительного искусства и музыки, литературного чтения и русского языка, а также на уроках физической культуры. Естественно сочетаются с данной программой факультативы А.А. Плешакова «Экология для младших школьников» и «Планета загадок», факультативные курсы М.Ю. Новицкой «Введение в народоведение» и Е.П. Левитана «Твоя Вселенная». Многие темы предполагают специальное развитие в сочетании с работой по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» на основе отдельной тетради ОБЖ. В соответствии с программным материалом по «Окружающему миру» может быть выстроена внеклассная и внешкольная работа, работа с семьёй, в группах продленного дня, система работы школы полного дня для младших школьников. Поэтому в конце каждого раздела в содержании каждого класса предлагается «Блок внеклассной, внешкольной работы» с примерной тематикой; любой учитель может преобразовать её согласно региональным, местным условиям, в которых находится конкретная школа.

Используемый в программе подход к структурированию учебного материала позволяет год от года выявлять отдельные стороны (аспекты) в тех обобщённых формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;

- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;
- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение окружающего мира в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
- Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

## Результаты изучения курса

Результатами освоения программы «Окружающий мир» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

### Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Предметные результаты**

1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
5. Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

## **Содержание курса**

### **Человек и природа**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Образы природы в традиционной культуре народов России и мира.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Природные явления в творчестве народов России и мира.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Образы звёзд и планет в культуре народов России и мира.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Образ Солнца и времена года в традиционном календаре народов России и мира.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Прогнозирование погоды в традиционной культуре народов России.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Образ воздуха в традиционной народной культуре.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Образ воды в традиционной народной культуре.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Образ плодородной земли в традиционной народной культуре.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Образы растений в традиционной народной культуре.

Грибы съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края: названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Образы животных в традиционной народной культуре.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных, животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Идея единства мира в традиционной народной культуре.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности: история и современность. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы, обычаи), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Охрана природы в традиционной культуре России и мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная

ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

## **Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Профессии людей. Разделение труда в обществе — основа личного и общественного благосостояния. Типы человеческих сообществ. Основные занятия людей и орудия труда в старину. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Внешний облик человека и его внутренний мир. Лучшие человеческие качества и культура. Искусство и его значение в жизни человека. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Экскурсия (очная или заочная с помощью ИКТ) в портретную галерею художественного музея.

Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Наречение имени младенцу, семейное воспитание детей в культуре народов своего края. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота, взаимопомощь. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.

Семья и семейные традиции. Названия родственников в языках народов своего края. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Имена и фамилии членов семьи. Семейные ценности: ценность материнства, отцовства, детства, преклонного возраста. Честь семьи, рода как ценность. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Уважение к мнению друг друга, духовная солидарность.

Прошлое семьи. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших о важных событиях в жизни семьи, семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.). Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с семейной культурой народов своего края (по выбору).

Младший школьник; правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный коллектив, сотрудничество одноклассников и учителя для достижения общих целей; школьный коллектив — единство классных коллективов во имя чести и достоинства школы; совместная учёба, игры, отдых как способы культурного взаимодействия с окружающим миром. Режим дня школьника — условие плодотворной учёбы и успешного развития в школьные годы.

Экскурсия в школьный музей для знакомства с историей школы и достижениями её выдающихся выпускников.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Важное значение транспорта в жизни общества. Краткая история транспорта. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Общественный и личный транспорт. Правила пользования транспортом.

Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Краткая история средств связи. Телефоны экстренной помощи.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.



Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Объекты Всемирного наследия — сокровище всех народов Земли. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Ответственность людей за Всемирное природное и культурное наследие.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

**Тематическое планирование  
1 класс (66 ч)**

| №<br>урока                 | Тема урока  | Характеристика видов деятельности учащихся   |
|----------------------------|---|--|
| <b>Мы и наш мир (11 ч)</b> |   |  |
| 1                          | <p style="text-align: center;"><b>Мы и наш мир</b></p> <p>Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира.<br/>Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы.<br/>Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня</p> | <p><b>Рассказывать</b> о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления.<br/><b>Ориентироваться</b> в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса.<br/><b>Обсуждать</b> правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно.<br/><b>Моделировать</b> и <b>изображать</b> безопасный маршрут от дома до школы.<br/><b>Запомнить</b> домашний адрес и адрес школы.<br/><b>Составлять</b> распорядок дня, <b>определять</b> в нём время ухода в школу и возвращения домой</p> |
| 2                          | <p style="text-align: center;"><b>Природа</b></p> <p>Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека</p>   | <p><b>Высказывать</b> предположения о том, что можно отнести к природе. <b>Различать</b> объекты природы и предметы, созданные человеком. <b>Приводить</b> примеры природных объектов. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке</p>  |
| 3                          | <p style="text-align: center;"><b>Неживая и живая природа</b></p> <p>Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой</p>   | <p><b>Различать</b> и <b>называть</b> объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). <b>Обнаруживать</b> связи между неживой и живой природой. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в неживой и живой природе то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке</p>  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 4-5 | <p style="text-align: center;"><b>Культура</b></p> <p>Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов.</p> <p>Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях.</p> <p>Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p> | <p><b>Различать</b> объекты природы и культуры. <b>Определять</b> природный материал, из которого сделаны предметы культуры.</p> <p><b>Различать</b> предметы культуры и произведения культуры.</p> <p><b>Сравнивать</b> предметы культуры и <b>располагать</b> их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».</p> <p><b>Сравнивать</b> древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, <b>находить</b> общее и особенное.</p> <p><b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края</p> |
| 6   | <p style="text-align: center;"><b>Природа в творчестве человека</b></p> <p>Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры.</p> <p>Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края.</p> <p>Рукотворная игрушка из природных материалов</p>   | <p><b>Систематизировать</b> виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры.</p> <p><b>Узнавать</b> и устно <b>описывать</b> образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края.</p> <p><b>Читать</b> схему изготовления игрушки, <b>изготавливать</b> игрушку по схеме</p>   |
| 7   | <p style="text-align: center;"><b>Мы — люди</b></p> <p>Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>   | <p><b>Подбирать</b> подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. <b>Выявлять и перечислять</b> их особенности</p>   |
| 8-9 | <p style="text-align: center;"><b>Как мы общаемся с миром</b></p> <p>Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира.</p> <p>Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление).</p> <p>Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>  | <p><b>Определять</b> и <b>называть</b> органы чувств.</p> <p><b>Подбирать</b> подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств.</p> <p><b>Характеризовать</b> ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников.</p> <p><b>Оценивать</b> мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира.</p> <p><b>Называть</b> признаки, отличающие человека от других живых существ.</p> <p><b>Характеризовать</b> предложенные картины и стихотворения, <b>оценивать</b> свои впечатления от их восприятия, <b>определять</b> своими словами самое главное в картинах, <b>контролировать</b> собственную речь, её четкость, правильность</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 10   | <b>Люди — творцы культуры</b><br>Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда.<br>Радость творчества и общения друг с другом  | <b>Определять</b> своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом.<br><b>Работать</b> в группе, соблюдая правила совместной работы, <b>контролировать</b> себя в процессе совместной работы, <b>оценивать</b> результаты труда.<br><b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда   |
| 11   | <b>Обобщающий урок по теме «Мы и наш мир»</b>  |  |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы: путешествие в ближайший парк города, за околицу села в мир красок и звуков родной природы</i> |  |  |
| <b>Наш класс (13 ч)</b>  |  |  |
| 12   | <b>Наш класс в школе</b><br>Объекты природы и предметы культуры в классной комнате.<br>Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края   | <b>Различать, определять и называть</b> объекты природы и предметы культуры.<br><b>Сравнивать</b> современную и старинную классную комнату. <b>Различать</b> старинные и современные школьные принадлежности. <b>Моделировать</b> ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века  |
| 13   | <b>Мы — дружный класс</b><br>Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке | <b>Характеризовать</b> совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. <b>Отмечать</b> яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. <b>Придумывать и делать</b> подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока).<br><b>Сравнивать</b> эти фотографии, <b>определять</b> и <b>описывать</b> изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. <b>Составлять</b> предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». <b>Оценивать</b> сложившиеся отношения в классе, <b>выявлять</b> положительные, <b>предлагать</b> изменения негативных ситуаций. <b>Оказывать</b> посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности |
| 14   | <b>Учитель — наставник и друг</b><br>Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский.«Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся)   | <b>Описывать</b> своими словами образ учителя в картине. <b>Обсуждать</b> рассказ учителя о персонаже картины. <b>Подбирать</b> пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». <b>Пересказывать</b> рассказы родителей о своих учителях. <b>Характеризовать</b> их облик по фотографиям из семейного альбома  |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 15 | <p align="center"><b>Природа в классе</b></p> <p>Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразии комнатных растений</p>   | <p><b>Рассуждать</b> о целях выращивания комнатных растений.</p> <p><b>Определять</b> комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и <b>называть</b> их. <b>Сравнивать</b> похожие по внешнему виду комнатные растения, <b>находить</b> отличительные признаки.</p> <p><b>Рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> комнатные растения своего класса.</p> <p><b>Применять</b> полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми)</p>   |
| 16 | <p align="center"><b>Как ухаживать за комнатными растениями</b></p> <p>Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями</p>  | <p><b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника и <b>выявлять</b> условия, необходимые для жизни комнатных растений.</p> <p><b>Рассказывать</b> об известных способах ухода за комнатными растениями.</p> <p><b>Называть</b> средства ухода за комнатными растениями, <b>осваивать</b> приёмы использования (в ходе практической работы)</p>   |
| 17 | <p align="center"><b>Что растёт у школы</b></p> <p>Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы</p>  | <p><b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> фотографию и схему, с их помощью <b>высказывать</b> предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Различать</b> в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, <b>определять</b> их с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Классифицировать</b> растения по изученным признакам. <b>Изображать</b> с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> его</p> |
| 18 | <p align="center"><b>Мир за стекляннм берегом</b></p> <p>Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)</p> | <p><b>Рассуждать</b> о целях создания аквариумов.</p> <p><b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей аквариума.</p> <p><b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за аквариумом, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p><b>Различать</b> среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток. <b>Определять</b> обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. <b>Соотносить</b> изображения аквариумных рыбок и их названия.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью аквариума, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p><b>Объяснять</b> на примере аквариума связь неживой и живой природы</p>  |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 19 | <p style="text-align: center;"><b>Кто ещё у нас живёт?</b></p> <p>Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка</p>                 | <p><b>Рассуждать</b> о целях создания живых уголков в школах. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. <b>Объяснять</b> смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p> <p><b>Узнавать</b> на рисунках известных обитателей живого уголка, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Определять</b> животных живого уголка с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью живого уголка, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p><b>Рассказывать</b> об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы). <b>Подбирать</b> корм для животных живого уголка</p> |
| 20 | <p style="text-align: center;"><b>Какие бывают животные</b></p> <p>Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки</p>   | <p><b>Узнавать</b> и <b>называть</b> животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой группы, <b>выявлять</b> их существенные признаки, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Приводить примеры</b> животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя).</p> <p><b>Классифицировать</b> животных по изученным признакам. <b>Рассказывать</b> о животных разных групп по своим наблюдениям</p>  |
| 21 | <p style="text-align: center;"><b>Делу — время</b></p> <p>Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей</p> | <p><b>Анализировать</b> смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». <b>Давать</b> характеристику школьному распорядку занятий.</p> <p><b>Обобщать</b> знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. <b>Подбирать</b> к рисункам в учебнике подходящие пословицы. <b>Объяснять</b> их смысл. <b>Моделировать</b> ситуацию безуспешной работы, <b>корректировать</b> её ход. <b>Приводить</b> примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.</p>   |
| 22 | <p style="text-align: center;"><b>Книга — наставник и друг</b></p> <p>Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества</p>  | <p><b>Групповая работа:</b> <b>составлять</b> текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. <b>Организовывать</b> выставку любимых книг, <b>презентовать</b> одноклассникам любимую книгу. <b>Отгадывать</b> загадки о книгах.</p> <p><b>Перечислять</b> главные правила обращения с книгами. <b>Делать</b> общий коллаж «Любимые герои наших книг»</p>   |
| 23 | <p style="text-align: center;"><b>Потехе — час</b></p> <p>Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского</p>                    | <p><b>Обсуждать</b> вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час».</p> <p><b>Объяснять</b> необходимость соблюдения правил игрового поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края.</p> <p><b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать своё</b> поведение в игровых ситуациях.</p> <p><b>Рассказывать</b> правила игр, в которые играли старшие члены семьи.</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.<br><b>Обобщающий урок по теме «Наш класс»</b>  | <b>Дополнять</b> выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. <b>Сравнивать</b> и <b>располагать</b> игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно»   |
| 24   | <b>Обобщающий урок по теме «Наш класс»</b>   |  |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> участие в школьном осеннем спортивном празднике с программой народных детских игр родного края. Путешествие (с участием родителей) за город, за околицу села для знакомства с природой в её естественных формах |  |  |
| <b>Наш дом и семья (15 ч)</b>  |  |  |
| 25   | <b>Мы в семье</b><br>Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.)   | <b>Называть</b> , с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. <b>Характеризовать</b> с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. <b>Оценивать</b> с помощью этих слов свои отношения в семье   |
| 26   | <b>Моя семья — часть моего народа</b><br>Схема родословного древа.<br>Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье | <b>Заполнять</b> по образцу схему родословного древа семьи. <b>Приводить</b> примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. <b>Называть</b> ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. <b>Представлять</b> (в любой форме) колыбельную песню своего народа. <b>Находить</b> и <b>называть</b> ласковые слова в тексте колыбельной. <b>Иллюстрировать</b> текст. <b>Называть</b> старинные предметы быта на языке своего народа. <b>Называть</b> имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий. <b>Подбирать</b> пословицы, передающие смысл данного произведения |
| 27   | <b>Природа в доме</b><br>Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным  | <b>Сравнивать</b> рисунки в учебнике, <b>оценивать</b> красоту и уют изображённых комнат, <b>объяснять</b> причины различий.<br><b>Рассказывать</b> о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), <b>обсуждать</b> их роль в своей жизни, в жизни семьи, <b>оценивать</b> своё отношение к ним.<br><b>Узнавать</b> на фотографиях растения и животных, <b>выделять</b> те из них, которые есть в доме.<br><b>Работать со взрослыми:</b> определять растения и животных своего дома с   |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    |   | помощью атласа-определителя, <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> их  |
| 28 | <p><b>Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество</b></p> <p>Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту</p> | <p><b>Обсуждать</b> значение в доме воды, газа, электричества.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость жизни человека от неживой природы.</p> <p><b>Анализировать</b> рисунки учебника и рабочей тетради, <b>проследить</b> по ним и <b>объяснить</b> путь воды, газа и электричества в наш дом.</p> <p><b>Выявлять</b> потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, <b>предлагать</b> и <b>запоминать</b> простейшие меры безопасности при обращении с ними. <b>Узнавать</b> на фотографиях электроприборы, <b>рассказывать</b> о мерах безопасности при их использовании</p>   |
| 29 | <p><b>Красивые камни в нашем доме</b></p> <p>Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них</p>  | <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде).</p> <p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, <b>узнавать</b> изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p><b>Рассказывать</b> о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме.</p> <p><b>Сравнивать</b> изделия и природные камни, из которых они изготовлены, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Оценивать</b> своё отношение к изделиям из камня; <b>предлагать</b> собственные варианты подобных изделий, <b>рисовать</b> их эскизы</p> |
| 30 | <p><b>Комнатные растения у нас дома</b></p> <p>Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями</p>   | <p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, <b>узнавать</b> изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p><b>Узнавать</b> комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома.</p> <p><b>Работать со взрослыми: определять</b> комнатные растения у себя дома (1—2 растения), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> их</p>  |
| 31 | <p><b>Выйдем в сад</b></p> <p>Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде)</p>   | <p><b>Узнавать</b> растения сада на иллюстрациях в учебнике, <b>классифицировать</b> их (деревья, кустарники, травы), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Узнавать</b> и <b>называть</b> по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи.</p> <p><b>Сравнивать</b> плоды и растения, на которых они созревают.</p>  |



|    |   |   |
|----|---|---|
|    |   | <p><b>Рассказывать</b> о своём саде (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах.</p> <p><b>Рисовать</b> фрукты и овощи своего сада, огорода</p>  |
| 32 | <p><b>Овощи и фрукты на нашем столе</b></p> <p>Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине</p> | <p><b>Различать</b> овощи и фрукты.</p> <p><b>Оценивать своё</b> отношение к различным овощам и фруктам, <b>выделять</b> среди них любимые, <b>объяснять</b>, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.).</p> <p><b>Раскрывать</b> полезные свойства овощей и фруктов.</p> <p><b>Соотносить</b> плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине.</p> <p><b>Работать со взрослыми: учиться готовить</b> овощной и (или) фруктовый салаты, <b>записывать</b> рецепт блюда</p>   |
| 33 | <p><b>Про хлеб и кашу, про чай и кофе</b></p> <p>Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу</p>                     | <p><b>Прослушивать</b> и <b>обсуждать</b> рассказ В.И. Даля, <b>раскрывать</b> символический смысл панно, представленного в учебнике, <b>делать</b> вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем).</p> <p><b>Рассказывать</b> (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай, кофе.</p> <p><b>Соотносить</b> растения и получаемые из них продукты питания.</p> <p><b>Практическая работа: определять</b> крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Фантазировать</b>, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста.</p> <p><b>Работать со взрослыми: распознавать</b> крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), <b>рассказывать</b> об освоенном способе распознавания</p> |
| 34 | <p><b>Дикорастущие и культурные растения</b></p> <p>Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения</p>                                 | <p><b>Конструировать</b> определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», <b>сравнивать</b> свои предложения с приведенным в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, <b>объяснять</b>, как появились культурные растения.</p> <p><b>Приводить</b> примеры дикорастущих и культурных растений на основе собственных наблюдений.</p> <p><b>Классифицировать</b> растения по известному признаку (дикорастущие - культурные) с использованием символических обозначений, <b>осуществлять</b> самопроверку</p>  |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 35 | <p style="text-align: center;"><b>Собака в нашем доме</b></p> <p>История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками</p> | <p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления собаки рядом с человеком.</p> <p><b>Описывать</b> выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям.</p> <p><b>Определять</b> породы собак (с помощью атласа-определителя), <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя).</p> <p><b>Называть</b> предметы ухода за собакой и <b>характеризовать</b> их назначение.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своей собаке, о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой.</p> <p><b>Работать со взрослыми: написать рассказ</b> о своей собаке, <b>нарисовать</b> или <b>сфотографировать</b> её</p>  |
| 36 | <p style="text-align: center;"><b>Кошка в нашем доме</b></p> <p>История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками</p>     | <p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь.</p> <p><b>Знакомиться</b> по учебнику породами кошек, <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы.</p> <p><b>Называть</b> предметы ухода за кошкой и <b>характеризовать</b> их назначение.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своей кошке и уходе за ней.</p> <p><b>Составлять</b> по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки.</p> <p><b>Работать со взрослыми: написать</b> рассказ о своей кошке, <b>нарисовать</b> или <b>сфотографировать</b> её.</p> <p><b>Проектное задание: составить</b> фоторассказ (или <b>сочинить</b> вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, <b>оформить</b> его на страницах рабочей тетради</p>               |
| 37 | <p style="text-align: center;"><b>Дикие и домашние животные</b></p> <p>Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни</p>                               | <p><b>Обобщать</b> имеющиеся представления о диких и домашних животных, <b>объяснять</b>, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные.</p> <p><b>Классифицировать</b> животных по известному признаку (дикие или домашние), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Приводить</b> примеры домашних животных, <b>рассказывать</b> о целях их выращивания. <b>Проследить</b> «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным.</p> <p><b>Рассказывать</b> о домашних животных своей семьи и уходе за ними.</p> <p><b>Знакомиться</b> с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; <b>сравнивать</b> реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, <b>обсуждать</b>, почему люди собирают подобные коллекции, <b>рассказывать</b> о своей коллекции</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | (если она есть) и своих игрушках в виде животных.<br><b>Работать со взрослыми: рисовать</b> или <b>фотографировать</b> домашних животных своей семьи   |
| 38   | <b>С утра до вечера</b><br>Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице | <b>Рассказывать</b> об устойчивом распорядке дел в течение дня. <b>Определять</b> своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков <b>представлять</b> объём домашнего труда каждого члена семьи. <b>Представлять</b> способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. <b>Подбирать</b> пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени. <b>Обсуждать</b> правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими                        |
| 39   | <b>Обобщающий урок по теме: «Наш дом и семья»</b>   |  |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> выставка «Семейный круг» по материалам семейных архивов учащихся с использованием таблиц «Родословное древо», составленных детьми совместно с родителями. Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи» |   |  |
| <b>Город и село (14 ч)</b>   |   |  |
| 40-41  | <b>Мы в городе</b><br><b>Мы в селе</b><br>Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.                                 | <b>Определять</b> значение слов «земляки», «горожане» путем сравнения однокоренных с ними слов. <b>Определять</b> значение слова «односельчанин»; <b>сравнивать</b> его со словом «земляк»; <b>находить</b> в этих словах общее и особенное. <b>Сравнивать</b> старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). <b>Находить</b> общее и различное. <b>Образовывать</b> названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села) |
| 42-43  | <b>Красота любимого города</b><br><b>Красота родного села</b><br>Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и   | <b>Различать</b> названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. <b>Характеризовать</b> облик города (села), <b>называть</b> его достопримечательности, <b>соотносить</b> их с особенностями природы и деятельностью людей. <b>Фиксировать</b> с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе   |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой    |   |
| 44 | <p><b>Природа в городе</b></p> <p>Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения</p> | <p><b>Сравнивать</b> фотографии в учебнике, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, <b>сопоставлять</b> их с впечатлениями от наблюдений в своём городе.</p> <p><b>Обсуждать</b>, для чего нужна природа в городе.</p> <p><b>Определять</b> по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>соотносить</b> полученную информацию с наблюдениями в своём городе.</p> <p><b>Рассказывать</b> о природе своего города.</p> <p><b>Фантазировать</b>, выполняя рисунок необычной клумбы.</p> <p><b>Проектное задание:</b> составить подборку фотографий или <b>выполнить</b> рисунок на тему «Природа в городе», <b>оформить</b> их на страницах рабочей тетради</p>  |
| 45 | <p><b>Что растёт в городе</b></p> <p>Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья</p>   | <p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений в городе, <b>классифицировать</b> растения по известным признакам (деревья или кустарники).</p> <p><b>Различать</b> лиственные и хвойные деревья, <b>сравнивать</b> их по существенным признакам, <b>фиксировать</b> результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради.</p> <p><b>Приводить</b> примеры деревьев и кустарников своего города.</p> <p><b>Определять</b> деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> знакомые деревья и кустарники по фрагментам, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> участвовать в озеленении родного города, <b>рисовать</b> деревья или кустарники, посаженные собственными руками</p> |
| 46 | <p><b>Чудесные цветники</b></p> <p>Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города</p>   | <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, <b>обсуждать</b> роль цветников в городе.</p> <p><b>Знакомиться</b> по материалом учебника с растениями цветника.</p> <p><b>Рассказывать</b> о цветниках своего города.</p> <p><b>Определять</b> растения цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Организовывать</b> соревнование «Кто запомнит больше растений цветника».</p> <p><b>Узнавать</b> известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде,</p>  |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    |  | <p>осуществлять самопроверку.</p> <p><b>Выделять</b> среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке.</p> <p><b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в создании цветников, клумб, <b>рисовать</b> растения цветника, высаженные собственными руками</p>   |
| 47 | <p><b>В ботаническом саду</b></p> <p>Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду</p> | <p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада.</p> <p><b>Рассказывать</b> о личных впечатлениях от посещения ботанического сада.</p> <p><b>Узнавать</b> на рисунке известные растения ботанического сада, <b>раскрашивать</b> рисунок, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Предлагать</b> и <b>обосновывать</b> правила поведения в ботаническом саду.</p> <p><b>Фиксировать</b> свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий.</p> <p><b>Фантазировать</b>, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад</p>   |
| 48 | <p><b>Кто живёт в парке</b></p> <p>Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка</p>  | <p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных, обитающих в парке, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в парке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> роль животных парка в жизни людей.</p> <p><b>Предлагать</b> способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т. д.).</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за животными парка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов</p>   |
| 49 | <p><b>В зоопарке</b></p> <p>Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка</p>         | <p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных зоопарка, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в зоопарке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> цели создания зоопарков. <b>Рассказывать</b> о зоопарке своего города.</p> <p><b>Предлагать</b> и <b>обосновывать</b> правила поведения в зоопарке.</p> <p><b>Фантазировать</b>, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, <b>сравнивать</b> рисунок с эскизом входа в ботанический сад, <b>объяснять</b> различия.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за животными зоопарка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения в любой освоенной детьми форме</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 50  | <p><b>Войдём в музей!</b><br/>         Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.</p> | <p>С опорой на собственный опыт <b>организовывать</b> заочную экскурсию в музей, по материалам учебника <b>проводить</b> экскурсию в качестве экскурсовода. <b>Описывать</b> внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. <b>Выявлять</b> характерные черты предметов в экспозициях и <b>высказывать</b> мотивированное суждение об их особенностях. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> поведение посетителей в музее. Сообща <b>формулировать</b> правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке <b>задавать</b> вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, <b>ориентироваться</b> в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам</p> |
| 51  | <p><b>Мы помним наших земляков</b><br/>         Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания</p>   | <p><b>Рассказывать</b> о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках.<br/> <b>Рассказывать</b> о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам. <b>Презентовать</b> свой фрагмент выставки «Мы помним!»</p>  |
| 52  | <p><b>Все профессии важны</b><br/>         Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство</p>             | <p><b>Обобщать</b> известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. <b>Устанавливать</b> зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам <b>описывать</b> способы и <b>наблюдать</b> этапы выращивания хлеба в старину. <b>Называть</b> любимые виды выпечки. <b>Перечислять</b> известные профессии и <b>соотносить</b> их особенности с необходимыми для них качествами характера. <b>Моделировать</b> ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов. <b>Формулировать</b> вопросы родителям об особенностях их профессий</p>  |
| 53  | <p><b>Обобщающий урок по теме «Город и село»</b></p>  |  |
| <p><i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела» — встреча с родителями, представителями городских, сельских профессий</p> |   |  |

| <b>Родная страна (8 ч)</b> |  |   |
|----------------------------|--|---|
| 54                         | <p><b>Россия — наша Родина</b></p> <p>Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края</p>  | <p><b>Обсуждать</b> пословицы о родине, родной стороне. <b>Исследовать</b> понятие «малая родина»: <b>перечислить</b> признаки родной земли. <b>Находить</b> на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России <b>находить</b> и <b>показывать</b> свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете <b>рассматривать</b> снимок своего местожительства из космоса. <b>Моделировать</b> с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: <b>находить</b> место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. <b>Подбирать</b> ключевые слова и <b>оценивать</b> чувства космонавта при звучании гимна Родины</p>   |
| 55                         | <p><b>Москва — столица России</b></p> <p>Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем</p>  | <p><b>Показывать</b> расположение Москвы на карте России. <b>Обсуждать</b> присловья о Москве и <b>соотносить</b> их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. <b>Сравнивать</b> их внешний облик, <b>соотносить</b> по силуэтам, <b>находить</b> изменения. <b>Подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. <b>Определять</b> символический смысл московского герба. <b>Называть</b> его главные цвета. <b>Определять</b> их символический смысл</p>   |
| 56                         | <p><b>Мы — семья народов России</b></p> <p>Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)</p> | <p><b>Обобщать</b> уже изученный за год этнографический материал. <b>Описывать</b> традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. <b>Выделять</b> их отдельные характерные детали. <b>Называть</b> блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. <b>Сравнивать</b> их рецепты, <b>находить</b> общее и различное. <b>Устанавливать</b> связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. <b>Слушать</b> и <b>сравнивать</b> плясовую музыку разных народов России, <b>находить</b> общее и различное, <b>подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от неё. <b>Находить</b> общее и различное в игрушках разных народов России. <b>Сравнивать</b> пословицы разных народов России о качествах человека, <b>находить</b> общее и различное. <b>Изготавливать</b> рукотворные игрушки народов своего края, <b>организовывать</b> выставку</p> |
| 57                         | <p><b>Природа России</b></p> <p>Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое</p>  | <p><b>Совершать</b> воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (<b>анализировать</b>, <b>сравнивать</b>, устно <b>описывать</b> иллюстрации, <b>обобщать</b> информацию). <b>Отображать</b> полученные</p>   |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | нужно бережно хранить  | представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России.<br><b>Рассказывать</b> о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны.<br><b>Сравнивать</b> природу разных районов России с природой своего края.<br><b>Работать со взрослыми: написать</b> , в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать  |
| 58 | <b>Охрана природы</b><br>Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе  | <b>Анализировать</b> рисунок-схему, <b>рассказывать</b> с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы.<br><b>Оценивать</b> поступки человека по отношению к природе, <b>рассказывать</b> о них по своим наблюдениям.<br><b>Обсуждать</b> меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. <b>Выражать</b> своё отношение к деятельности по охране природы.<br><b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в посильной природоохранной деятельности, <b>отображать</b> её в виде рисунков и (или) фотографий  |
| 59 | <b>Красная книга России</b><br>Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны   | <b>Объяснять</b> , что такое Красная книга.<br><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу России.<br><b>Обсуждать</b> причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. <b>Выражать</b> своё отношение к редким растениям и животным.<br><b>Характеризовать</b> отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации.<br><b>Узнавать</b> изученных представителей Красной книги на рисунках, <b>соотносить</b> изображения и названия.<br><b>Работать со взрослыми: находить</b> информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, <b>рисовать</b> их или <b>подбирать</b> фотографии |
| 60 | <b>Заповедные тропинки</b><br>Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике | <b>Совершать</b> воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, <b>знакомиться</b> с ним по материалам учебника.<br><b>Обсуждать</b> , какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках.<br><b>Рассказывать</b> о заповеднике родного края, <b>выражать</b> своё отношение к нему.<br><b>Осмысливать</b> старинные народные правила охраны природы, <b>объяснять</b> , почему они стали законами современных заповедников.<br><b>Анализировать</b> иллюстрации рабочей тетради, <b>оценивать</b> показанное на них   |



|                                       |   |  |
|---------------------------------------|---|--|
|                                       |   | поведение людей, <b>формулировать</b> правила поведения в заповедниках.<br><b>Работать со взрослыми: найти</b> дополнительную информацию о заповеднике родного края, <b>написать</b> рассказ о нем, <b>проиллюстрировать</b> рассказ рисунком или фотографией  |
| 61                                    | <b>Обобщающий урок по теме «Родная страна»</b>  |  |
|                                       | <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> совместный праздник детей и родителей «Наш класс — семья народов России». Посещение природного и/или историко-архитектурного заповедника родного края                                    |  |
| <b>Человек и окружающий мир (5 ч)</b> |   |  |
| 62                                    | <b>Взгляни на человека!</b><br>Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир   | <b>Участвовать</b> в дидактической игре с использованием характерных масок; <b>различать</b> понятия: внешний облик — внутренний мир человека. <b>Определять</b> по выражению лица, позе, жестам людей (настаринных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т. п.). <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения характера сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). <b>Анализировать</b> по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно <b>описывать</b> себя в третьем лице |
| 63                                    | <b>Всему свой черёд</b><br>Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве | <b>Рассматривать</b> в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно <b>определять</b> возраст. <b>Соотносить</b> возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки)   |
| 64                                    | <b>У каждого времени — свой плод</b><br>Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира    | <b>Называть</b> ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. <b>Находить</b> в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. <b>Определять</b> период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща <b>составлять</b> устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | возрастных этапах   |
| 65   | <b>Я — часть мира</b><br>Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека | <b>Выражать</b> личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. <b>Определять</b> степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу) |
| 66   | <b>Обобщающий урок по теме «Человек и окружающий мир»</b>   |   |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> посещение драматического театра и/или кинотеатра, просмотр видеозаписи спектакля, кинофильма, человеческих судьбах. Чтение литературного произведения, знакомство с портретной экспозицией, представляющими динамику внешнего облика и внутреннего мира человека в течение его жизни. |   |   |

**Тематическое планирование  
2 класс (68 ч)**

| Тематическое планирование                 | Характеристика видов деятельности   |
|---|---|
| <b>Вселенная, время, календарь (14 ч)</b> |   |
| Мы — союз народов России.                 | Называть, находить и показывать на карте Россию, субъект РФ, в котором находится город (село) и школа. Называть некоторые его природные и историко-культурные достопримечательности. Соотносить святыни России и своего края с традиционными религиями. Определять самое важное и интересное в культуре своего народа, в культуре народов, к которым принадлежат одноклассники. Моделировать ситуацию общения игровых кукол на разных языках. Высказывать на основе своего опыта мотивированное суждение о роли русского языка в РФ |
| Мы — жители Вселенной.                    | Определять по рисунку и моделям форму Солнца, Земли, Луны. Анализировать схему в учебнике и рассказывать по ней о движении Земли и Луны в космическом пространстве. Определять по схеме в учебнике число планет Солнечной системы, их названия и порядок расположения, сравнивать размеры планет. Перечислять небесные тела в порядке увеличения их размеров, осуществлять самопроверку. Узнавать небесные тела по описанию   |
| Наш космический корабль — Земля           | По своим представлениям рисовать Землю — наш космический корабль. Находить на фотографиях в учебнике и на местности линию горизонта. Анализировать схему в учебнике и устанавливать способ определения сторон горизонта по Солнцу. Определять по схеме способ обозначения сторон горизонта, применять его, заполняя схемы в рабочей тетради.  |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>Практическая работа в группе: изучить устройство компаса; определить стороны горизонта (действуя по инструкции); зафиксировать результаты определения, расставляя таблички. Находить на глобусе океаны и материки, определять их названия и число; находить на глобусе нашу страну, определять материк, на котором она расположена; осуществлять самопроверку. Работая в паре, предлагать маршрут кругосветного путешествия и соответствующие средства транспорта</p>   |
| Время          | <p>По рисункам учебника определять настоящее, прошлое и будущее, выделять приметы времени. Предлагать рисунки-символы, обозначающие настоящее, прошлое и будущее, обосновывать своё решение. По фотографиям в учебнике определять временные характеристики изображённых событий. Располагать единицы измерения времени в порядке их увеличения (уменьшения).</p> <p>Практическая работа в группе: изучать устройство часов, определять время по часам, моделировать время на часах. Сравнить достоинства и недостатки различных видов старинных часов</p>  |
| Сутки и неделя | <p>По схеме в учебнике объяснять причину смены дня и ночи. Моделировать смену дня и ночи с помощью схемы-аппликации. Участвовать в дидактических играх «Сутки», «День-ночь». Придумывать сказочное объяснение смены дня и ночи, иллюстрировать его рисунком. Находить в творчестве народов своего края мифы, сказки, загадки о смене дня и ночи. Определять количество дней в неделе. Называть дни недели, выстраивать их последовательность. Работать со взрослыми: написать рассказ об интересном событии в семье, происходившем в воскресенье.</p> <p>Проектное задание: составить фоторассказ о своей жизни за неделю</p>  |
| Месяц и год    | <p>Прослеживать по схеме изменение облика Луны в течение месяца и объяснять причины этого явления; моделировать смену лунных фаз в виде схемы-аппликации. Устанавливать связь между названием естественного спутника Земли и единицей измерения времени — месяц. Придумывать сказочное объяснение изменению облика Луны, иллюстрировать его рисунком. Отгадывать народные загадки, в том числе народов своего края, о Луне и соотносить образы загадок с разными лунными фазами. Работая в паре, выстраивать правильную последовательность месяцев года, осваивать старинный способ определения количества дней в каждом месяце, осуществлять взаимопроверку. Работать со взрослыми: наблюдать изменение облика Луны, фиксировать результаты наблюдений в виде рисунков</p>  |
| Времена года   | <p>Перечислять времена года в правильной последовательности, называть (опираясь на годовой круг в учебнике) месяцы каждого сезона, предлагать для каждого времени года рисунки-символы. По схеме устанавливать связь сезонных изменений в природе с движением Земли вокруг Солнца и наклоном земной оси. Объяснять причины смены времён года, моделировать их в виде схемы-аппликации. Придумывать сказочное объяснение смены времён года, иллюстрировать его рисунком. Приводить примеры явлений в неживой и живой природе, в том числе сезонных. С помощью рисунков рассказывать о сезонных явлениях. Инсценировать мини-спектакли о жизни природы в разные времена года. Работать со взрослыми: наблюдать и определять реальную длительность сезонов своего края, выявлять среди них специфические сезонные явления, подбирать в языках народов своего края названия времён года и соответствующих им явлений природы</p> |
| Погода         | <p>Конструировать определение понятия «погода», сравнивать предложенное определение с эталоном в учебнике. Рассказывать по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям о явлениях погоды. Практическая работа: изучить устройство термометра, сравнить различные виды термометров, освоить способы записи показаний термометра, измерить температуру воздуха, воды, своего тела, зафиксировать результаты измерений в таблице.</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | Объяснять назначение метеорологических приборов, осуществлять самопроверку.<br>Узнавать явления погоды по фотографиям в рабочей тетради. Учиться рисовать условные знаки погодных явлений   |
| Календарь — хранитель времени, страж памяти.  | Сравнивать календари разных типов. Обсуждать правила пользования ими.<br>Сравнивать даты начала нового года в православном, мусульманском, буддийском, иудейском календарях   |
| Красные дни календаря.  | Определять различие между государственными праздниками России и международными праздниками. Характеризовать содержание общегражданских государственных праздников современного российского календаря. Составлять устный рассказ о праздниках в своём городе (селе). Иллюстрировать рассказ фотографиями (компьютерной презентацией)   |
| Народный календарь.   | Соотносить народные приметы, связанные с погодой, с ощущениями разных органов чувств и с наблюдениями за живой и неживой природой. Проверять народный прогноз на погоду по ближайшему дню-погодоуказателю. Сравнивать результат с прогнозом метеорологов. Наблюдать за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе. Отражать наблюдения в календаре долго-срочных прогнозов погоды. Сопоставлять реальные наблюдения и данные народных примет своего края  |
| Экологический календарь.  | Высказывать предположения о том, что такое экология. Находить в тексте учебника определение экологии КА науки. Рассказывать по рисунку учебника о природе -нашем зелёном доме. Выразить своё отношение к природе в собственном рисунке. Работая в паре, вписывать в таблицу даты экологических дней (по материалам учебника), предлагать рисунки-символы к каждой дате. Работать со взрослыми: организовывать праздники, посвященные экологическим дням (в течение года). Проектное задание: подготовить фоторассказ об одном из экологических дней, отмеченных в школе   |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> организация путешествия в ближайший городской парк для наблюдения за природой; беседы на темы «Предания народов моего края о возникновении и устройстве Вселенной», «Волшебные сказки народов моего края с образами чудесных животных и растений». |   |
| <b>Осень (16 ч)</b>   |   |
| Осенние месяцы.   | Составлять на основе народной загадки схему круглого года с чередованием сезонов. Сопоставлять старинные (в том числе в языках народов своего края) и современные названия осенних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями осенних месяцев и со значительными событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления осенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка. Сочинять устный рассказ по картине. Называть исходный материал и приёмы изготовления рукотворной игрушки. Сравнивать и различать общее и особенное в осенних праздниках разных народов России. Соотносить особенности праздничных обычаев и обрядов с сезонными особенностями природы и хозяйственной жизни разных народов России |
| Осень в неживой природе.  | По своим наблюдениям рассказывать о погоде летом и осенью. Устанавливать причинно-следственные связи между положением Солнца и осенними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию об осенних явлениях в неживой природе и составлять в рабочей тетради список таких явлений. Сравнивать иллюстрации учебника, определять по характерным признакам периоды осени. Играть в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой осенью, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение осени   |
| Народные праздники в  | Соотносить текст и иллюстрации учебника, выявлять и называть характерные атрибуты осенних народных праздников.  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| пору осеннего равноденствия. | Работая в паре, обсуждать сходство и различия изучаемых праздников. Рассказывать об особенностях праздников земледельцев, охотников и оленеводов. Изготавливать куклу-зернушку по инструкции в рабочей тетради. Устанавливать связь народных праздников с осенними изменениями в природе. Осознавать значение осенних народных праздников как выражение благодарности природе за всё, что она даёт людям   |
| Звёздное небо осенью.        | На основе наблюдений рассказывать о впечатлениях от созерцания звёздного неба. Сравнивать древние и современные представления о созвездиях. Анализировать схемы созвездий Большая Медведица и Лебедь, соотносить схемы созвездий и старинные рисунки. Дорисовывать схемы созвездий в рабочей тетради, опираясь на иллюстрации учебника. Работая в паре, придумывать сказочное объяснение появлению на небе Большой Медведицы, иллюстрировать его рисунком. Работать со взрослыми: наблюдать звёздное небо, используя атлас-определитель, фиксировать результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий   |
| Трава у нашего дома.         | Рассказывать по своим наблюдениям о состоянии травянистых растений осенью. Устно описывать внешний вид наиболее распространённых травянистых растений (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам). Отгадывать народную загадку о растениях, осуществлять самопроверку. Узнавать изученные растения на рисунках и в природе. Работать со взрослыми: определять с помощью атласа-определителя травянистые растения ближайшего природного окружения, фиксировать результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. Использовать сведения из книги «Зелёные страницы» и (или) других источников для написания собственного рассказа о растении   |
| Старинная женская работа.    | Исследовать и сравнивать на ощупь лоскутки ткани из разных природных материалов — шерсти, хлопка, льна, называть эти ткани. Определять особенности льняной ткани, по рисункам реконструировать последовательность трудовых операций в старинной работе со льном, соотносить эти операции с образами загадки. Сравнивать и отмечать общее и различное в сезонной женской работе со льном у разных народов, планировать последовательность и согласовывать распределение операций по изготовлению игрушки между мальчиками и девочками. Обобщать итоги совместной работы   |
| Деревья и кустарники осенью. | Сравнивать осеннюю окраску листьев деревьев и кустарников (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам). Работая в паре, узнавать изученные деревья и кустарники по листьям. Раскрашивать листья в соответствии с их осенней окраской. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений осенью. Узнавать изученные хвойные растения. Используя атлас-определитель, определять деревья и кустарники по плодам. Воспринимать и описывать красоту звуков и красок осени. Обсуждать сказку «Разговор в лесу» из книги «Великан на поляне», выражать своё отношение к неблагоприятным поступкам людей в природе, формулировать соответствующие правила экологической этики. Работать со взрослыми: определять деревья и кустарники в природе, наблюдать листопад и устанавливать сроки его окончания у разных деревьев, фиксировать результаты в виде записей в рабочей тетради |
| Чудесные цветники осенью.    | Знакомиться с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам. Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия растений цветника, выделять наиболее понравившиеся растения, объяснять причины своих предпочтений. Определять растения школьного цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. Узнавать изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе. Различать реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, проявлять уважение к культурным   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | традициям, связанным с растениями. Работая в парах, сочинять сказочные истории из жизни осеннего цветника, разыгрывать сценки на эту тему. Работать со взрослыми: определять растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, фиксировать результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника   |
| Грибы.                                | Сравнивать грибы по внешнему виду, с помощью схемы в учебнике узнавать и рассказывать о строении гриба, самостоятельно рисовать схему строения гриба, осуществлять самопроверку. Устанавливать связи грибов с растениями и животными. Различать схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам. Приводить примеры съедобных и несъедобных грибов с помощью атласа-определителя. Обсуждать рассказ «Кому нужен мухомор?» из книги «Великан на поляне», обосновывать необходимость бережного отношения к грибам, формулировать соответствующие правила экологической этики  |
| Шестиногие и восьминогие.             | По своим наблюдениям отвечать на вопросы о насекомых и пауках. По рисунку учебника рассказывать о разнообразии насекомых. Устно описывать паука-крестовика и его сеть. Узнавать изученных насекомых на рисунках, раскрашивать рисунки, передавая характерные особенности окраски насекомых. Проследить по рисункам-схемам превращения различных насекомых, осуществлять самопроверку, моделировать превращение насекомых в виде схем-аппликаций. С помощью атласа-определителя приводить примеры насекомых различных групп. Обсуждать рассказ «Не обижайте паука» из книги «Великан на поляне», обосновывать необходимость бережного отношения к паукам, формулировать соответствующие правила экологической этики. Использовать атлас-определитель, книги «Зелёные страницы», «Великан на поляне» для написания собственных рассказов о насекомых и (или) пауках |
| Птичьи секреты.                       | По своим наблюдениям отвечать на вопросы о птицах. Выяснить по рисунку учебника, какие птицы относятся к перелётным, а какие — к зимующим. Узнавать на рисунке изученных птиц, классифицировать их по известным признакам (перелётные и зимующие). Приводить примеры перелётных и зимующих птиц. Выделять в тексте учебника проблемные вопросы, высказывать предположения, отвечая на них, осуществлять самопроверку. Отгадывать народные загадки о птицах. Работать со взрослыми: наблюдать за птицами своей местности, определять их с помощью атласа-определителя, результаты работы фиксировать в виде рассказов, рисунков, фотографий  |
| Как разные животные готовятся к зиме. | Устанавливать связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных. Выявлять приспособительное значение спячки, линьки, запасания корма и других явлений в жизни животных. По рисунку учебника сравнивать летнюю и осеннюю окраску меха белки и зайца, объяснять значение наблюдаемых изменений, раскрашивать рисунки в рабочей тетради с целью воспроизведения особенностей сезонной окраски зверьков. Узнавать изучаемых животных по описаниям. Обсуждать рассказ «Про дикого ежа и домашние неприятности» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики   |
| Невидимые нити в осеннем лесу.        | Извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. Анализировать рисунок и схемы в учебнике, соотносить их между собой, сравнивать разные виды схем. Делать выводы: о значении схем как способа изображения связей в окружающем мире, о возможности построения разных вариантов схем для отображения одних и тех же связей. Рассказывать по представленным схемам о невидимых нитях. Моделировать связи в осеннем лесу с помощью схем-аппликаций и графических схем. Обсуждать рассказ «Большой старый дуб» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики  |

|   |  |
|---|--|
| Осенний труд.   | Сравнивать осенние работы в городах и сёлах в старину и сейчас. Соотносить их с особенностями в мире осенней живой и неживой природы, выявлять общее и различное. Конструировать алгоритм изготовления осенней куклы; контролировать и корректировать своё поведение в ходе совместной работы  |
| Будь здоров!  | Формулировать правила здорового образа жизни осенью. Объяснять правила народных игр. Контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры  |
| Охрана природы осенью.  | По материалам учебника знакомиться с правилами охраны природы осенью. Работая в паре, анализировать рисунки учебника (условные знаки), с их помощью рассказывать о правилах охраны природы. Обсуждать, в каких делах мы можем проявить свою любовь к природе. Извлекать из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации предлагать меры охраны изучаемых объектов. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. Работать со взрослыми: по инструкциям рабочей тетради посадить дерево или кустарник, изготовить кормушку и подкармливать птиц.<br>Проектное задание: составить фоторассказ об осенней прогулке |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы: осенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение осенних праздников по традициям народов своего края</i> |  |
| <b>Зима (13 ч)</b>  |  |
| Зимние месяцы.  | Сопоставлять старинные и современные названия зимних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями зимних месяцев и с событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления зимних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, сочинять устный рассказ по картине, сочинять и записывать произведение любого жанра (на выбор) о зиме.<br>Подбирать в творчестве народов своего края народные приметы и прогнозировать изменение погоды, наблюдать и отмечать характер погоды 19 декабря для прогноза урожая на будущее лето  |
| Зима — время науки и сказок.  | Сравнивать сказки разных народов, объяснять их смысл, формулировать их нравственное значение для современной жизни   |
| Зима в неживой природе.   | По своим наблюдениям рассказывать о зимних изменениях в природе. Устанавливать причинно-следственные связи между положением Солнца и зимними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о зимних явлениях в неживой природе и составлять в рабочей тетради список таких явлений.<br>Выражать своё отношение к красоте зимней природы. Рассказывать по иллюстрациям учебника о зимних видах отдыха детей, устанавливать связь между ними и зимними изменениями в неживой природе. Отгадывать народные загадки о зиме, осуществлять самопроверку. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой зимой, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение зимы   |
| Звёздное небо зимой.  | Сравнивать схемы расположения ковша созвездия Большая Медведица осенью и зимой, выявлять различия. Сравнивать схемы созвездий Большая Медведица и Малая Медведица. Осваивать способ нахождения на небе Полярной звезды, определять по Полярной звезде стороны горизонта. Придумывать сказку о созвездии Малая Медведица и Полярной звезде. Работая в паре, анализировать схему созвездия Орион, соотносить её со старинным рисунком. Осваивать способ  |

|  |   |
|--|---|
|  | нахождения на небе звезды Сириус. Достаивать схему созвездия Орион в рабочей тетради. Работать со взрослыми: наблюдать звёздное небо по заданиям рабочей тетради, применять освоенные на уроке способы поиска звёзд и созвездий, пользоваться атласом-определителем, фиксировать результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради   |
| Зима в мире растений.                        | По своим наблюдениям отвечать на вопросы о зимних изменениях в жизни растений. Извлекать из текста учебника информацию о признаках, по которым можно узнать растения зимой. Используя атлас-определитель, распознавать деревья и кустарники по плодам, шишкам, силуэтам и другим признакам. Определять растения, зимующие под снегом. Устанавливать связи изученных растений с животными. Работать со взрослыми: определять растения ближайшего природного окружения в зимнем наряде, выделять и рисовать в тетради признаки, по которым определены растения  |
| Зимние праздники.                            | Отмечать на схеме годового круга день зимнего солнцестояния и солнцеворота. Различать общее и особенное в зимних праздниках, описывать картину Б. Кустодиева «Ёлочный торг». Планировать изготовление и преподнесение новогодних подарков в семье и друзьям   |
| Растения в домашней аптечке.                 | На основе собственного жизненного опыта отвечать на вопросы о лекарственных растениях. По рисунку учебника узнавать названия наиболее распространённых лекарственных растений, находить среди них дерево, кустарник, травянистые растения. Практическая работа в группах: рассматривать предложенные лекарственные растения и изготовленное из них сырьё, заполнять таблицу. Работая в парах, распознавать растения по изготовленному из них лекарственному сырью, осуществлять самопроверку, извлекать из текста учебника информацию о целебных свойствах изучаемых растений и их частей. Обсуждать рассказ о лекарственных растениях в книге «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Организовывать дидактическую игру «В больнице доктора Айболита» с использованием лекарственных растений. Работать со взрослыми: знакомиться с лекарственными растениями домашней аптечки, записывать их названия в рабочую тетрадь |
| Зимняя жизнь птиц и зверей.                  | Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о приспособленности птиц к условиям зимы. Находить изучаемых птиц на рисунках учебника. Работая в группах, узнавать зимующих птиц по клювам. Устанавливать связь между строением клюва и особенностями питания птицы. Обсуждать причины перемещения многих птиц в зимнее время к человеческому жилью и возможности помощи им со стороны человека. Используя текст учебника, готовить сообщения об особенностях зимней жизни зверей. Узнавать зверей по описаниям. Работать со взрослыми: наблюдать за птицами города (села), определять их с помощью атласа-определителя, продолжать подкармливать птиц, по результатам наблюдений написать рассказ, проиллюстрировать его рисунком (фотографией)   |
| Невидимые нити в зимнем лесу.                | Извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. Работая в паре, анализировать рисунок и схему в учебнике, соотносить их между собой, проследить по схеме связи между елью и лесными животными. Моделировать связи в зимнем лесу с помощью различных видов схем, в том числе работая в группе. Рассказывать по схемам (моделям) об изученных невидимых нитях. Придумывать и разыгрывать сценки из жизни зимнего леса, отражающие природные взаимосвязи   |
| В феврале зима с весной встречается впервой. | Характеризовать зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края, инсценировать обход дворов на Масленицу по традициям своего края. Планировать реальное проведение зимних праздников народов своего края   |
| Зимний труд.                                 | Инсценировать зимнюю мужскую и женскую работу в старину, соотносить с видами работ в настоящее время в городе   |



|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | (селе). Рассказывать о том, как надо заботиться о домашних растениях и животных зимой в родном доме  |
| Будь здоров!               | Формулировать правила здорового образа жизни зимой. Объяснять правила народных игр. Контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры   |
| Охрана природы зимой.      | По материалам учебника знакомиться с правилами охраны природы зимой. Работая в паре, анализировать рисунки учебника (условные знаки), с их помощью рассказывать о правилах охраны природы. Обсуждать рассказ «Белый сказочный дворец» из книги «Великан на поляне», по своим наблюдениям описывать красоту зимней природы, формулировать соответствующие правила экологической этики. Извлекать из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации предлагать меры охраны изучаемых объектов. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. Подкармливать птиц и наблюдать за ними у кормушки, фиксировать свою деятельность и результаты наблюдений в рабочей тетради. Проектные задания (выполняются с участием взрослых): организовать в классе выставку предметов зимней одежды народов своего края; составить фоторассказ о зимней прогулке |
| <b>Весна и лето (15 ч)</b> |  |
| Весенние месяцы.           | Сравнивать старинные и современные названия весенних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями весенних месяцев и с событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления весенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, сочинять устный рассказ по картине. Находить общее и различное в праздниках весеннего равноденствия разных народов России; на схеме круглого года обозначать пору весеннего равноденствия   |
| Весна в неживой природе.   | По своим наблюдениям рассказывать о весенних изменениях в природе. Устанавливать причинно-следственные связи между положением Солнца и весенними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о весенних явлениях в неживой природе и составлять в рабочей тетради список таких явлений. Сравнивать иллюстрации учебника, рассказывать по ним опризнаках весны в городе и за городом. Играть в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике, устанавливать связь между детскими играми и весенними изменениями в неживой природе. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой весной, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение весны   |
| Весна — утро года.         | Знакомиться по материалам учебника с народными традициями встречи весны, инсценировать характерные праздничные ритуалы в виде мини-спектаклей. Рассматривать фотографии в рубрике «Заглянем в семейный альбом», устно описывать представленные на них события. Работая в группах, изготавливать (по схеме-инструкции в рабочей тетради) игрушку в виде весенней птички из ткани, украшать такими игрушками деревце во дворе школы. Работать со взрослыми: участвовать в весеннем празднике по старинному календарю народов своего края, поместить в рабочей тетради фотографии или рисунок праздника   |
| Звёздное небо весной.      | Сравнивать схемы расположения ковшей созвездий Большая Медведица и Малая Медведица в разные сезоны, выявлять различия. Осваивать способ нахождения на небе созвездия Кассиопея, соотносить схему созвездия Кассиопея со старинным рисунком. Работая в паре, знакомиться с созвездием Лев, соотносить схему созвездия Лев со старинным рисунком. Достраивать схемы созвездий Кассиопея и Лев в рабочей тетради. Определять с помощью атласа-  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | определителя другие созвездия и их главные звёзды.Работать со взрослыми: наблюдать звёздное небо по заданиям рабочей тетради, применять освоенные на уроках способы поиска звёзд и созвездий, пользоваться атласом-определителем, фиксировать результаты наблюдений в виде записей и рисунков в рабочей тетради. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий. Придумывать сказку о созвездиях весеннего неба   |
| Весеннее пробуждение растений. | По своим наблюдениям рассказывать о весенних изменениях в жизни растений.Знакомиться по материалам учебника с разнообразием раннецветущих растений, выявлять условия, необходимые для их цветения.Узнавать раннецветущие растения на фотографиях, рисунках и в природе.Характеризовать признаки весеннего пробуждения деревьев и кустарников.Обсуждать необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям, формулировать соответствующие нормы экологической этики.Работать со взрослыми: наблюдать за весенним цветением растений по картинному плану, представленному в рабочей тетради, фиксировать сроки цветения.Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия раннецветущих растений, выражать свои предпочтения в рисунке или на фотографии.Использовать книгу «Зелёные страницы» и (или) другие источники информации для написания собственного рассказа о любом раннецветущем растении                                   |
| Чудесные цветники весной.      | Знакомиться с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам.Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия растений цветника, выделять наиболее понравившиеся растения, объяснять причины своих предпочтений. Определять растения школьного цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.Узнавать изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе.<br>Различать реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, проявлять уважение к культурным традициям, связанным с растениями.Работая в парах, сочинять сказочные истории из жизни весеннего цветника, разыгрывать сценки на эту тему.Работать со взрослыми: определять растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, фиксировать результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника |
| Весна в мире насекомых.        | Знакомиться по материалам учебника с весенними изменениями в жизни насекомых.Узнавать изученных насекомых на рисунках и в природе. Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия красивых насекомых.Обнаруживать взаимосвязи в мире насекомых, по схемам в учебнике рассказывать о них, достраивать схемы в рабочей тетради.Обсуждать отношение людей к насекомым, обосновывать необходимость бережного отношения к ним. Работая в парах, предлагать возможные варианты своего поведения при встречах с насекомыми, сопоставлять их с советами из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.Работать со взрослыми: наблюдать весеннее появление насекомых, фиксировать результаты наблюдений в рабочей тетради, определять насекомых в природе с помощью атласа-определителя  |
| Весна в мире птиц и зверей.    | По своим наблюдениям рассказывать о весенних изменениях в мире птиц и зверей.Знакомиться по учебнику с жизнью птиц и зверей весной. С помощью текста учебника определять последовательность возвращения перелётных птиц из тёплых краёв, фиксировать её в рабочей тетради.Узнавать птиц на рисунке, осуществлять самопроверку с помощью атласа-определителя.Обсуждать отношение людей к птицам, формулировать соответствующие правила экологической этики. Играть в старинную игру, связанную с птицами, по правилам, описанным в учебнике.Работая в паре,   |

|   |  |
|---|--|
|   | придумывать диалоги зверей-родителей и их детёнышей, разыгрывать сценки. Работать со взрослыми: наблюдать за птицами города (села), слушать весенние песни птиц, по результатам наблюдений написать рассказ, проиллюстрировать его рисунком или фотографией  |
| Невидимые нити в весеннем лесу.   | Извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. Анализировать рисунки и схемы в учебнике, соотносить их между собой, сравнивать разные виды схем, в том числе работая в паре. Моделировать связи в весеннем лесу с помощью различных видов схем. Рассказывать по схемам (моделям) о невидимых нитях в весеннем лесу. Использовать дополнительную литературу для написания собственного рассказа о кукушке  |
| Весенний труд.  | Инсценировать мужскую и женскую старинную весеннюю работу. Соотносить с видами работы в настоящее время в городе (селе). Объяснять значение пословиц о важности весенних работ. Наблюдать за состоянием природы, соотносить свои наблюдения с народными приметами  |
| Старинные весенние праздники.   | Характеризовать весенние праздники в культуре народов России, в том числе своего края; сравнивать традиции отношения к берёзе в культуре разных народов России; определять нравственный смысл легенд и песен о берёзе в культуре народов Севера  |
| Будь здоров!  | Формулировать правила здорового образа жизни весной. Объяснять правила народных игр. Контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры  |
| Охрана природы весной.  | По материалам учебника знакомиться с правилами охраны природы весной. Работая в паре, анализировать рисунки учебника (условные знаки), с их помощью рассказывать о правилах охраны природы. Обсуждать рассказ «Пожалейте берёзы» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Извлекать из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации предлагать меры охраны изучаемых объектов. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. Работать со взрослыми: по инструкции в рабочей тетради изготавливать домик для птиц и размещать его в подходящем месте. Проектное задание: составить фоторассказ о весенней прогулке   |
| Лето красное.   | Сравнивать старинные и современные названия весенних и летних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Соотносить внутренний смысл старинных названий месяцев (в том числе в языках народов своего края) с природными особенностями весенних и летних месяцев и событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления весенних и летних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, сочинять устный рассказ по картине. Отмечать в настенном календаре и на схеме годового круга дни летнего солнцестояния и летнего солнцеворота, характеризовать летние праздники и работу в старину. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой летом, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение лета. Сравнивать результаты наблюдений в разные сезоны года, делать выводы об изменениях погоды в течение года |
| Летние праздники и труд.  | Соотносить летние праздники с видами работы в настоящее время в городе (селе). Сопоставлять между собой традиции празднования летнего нового года с особенностями новогоднего праздника осенью, зимой, весной в культуре народов России. Определять нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира   |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы: весенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе</i> |  |

своей местности и развития навыков экологически грамотного поведения в природной среде.  
Экскурсии в краеведческий музей для знакомства с культурой сезонного труда и календарных праздников, характерных для народов своего края

Резерв учебного времени (10 ч)

**Тематическое планирование  
3 класс (68 ч)**

| Тематическое планирование      | Характеристика видов деятельности   |
|--------------------------------|---|
| <b>Радость познания (11 ч)</b> |   |
| Свет знания.                   | Формулировать мысль о том, что стремление к творческому познанию окружающего мира есть отличительная черта человека. Определять сферы познания: природа и культура. Выявлять особенности познания. Высказывать мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как, в каких целях используются его открытия и изобретения   |
| Как изучают окружающий мир.    | Характеризовать способы изучения окружающего мира. Различать этапы исследования (от постановки цели до вывода). Различать виды оборудования для изучения окружающего мира, узнавать и называть предметы оборудования, объяснять их назначение. Работая в группах, осваивать в ходе практических работ способы изучения окружающего мира, этапы исследования, приёмы использования оборудования. Оценивать свои успехи при выполнении практических работ. Обсуждать рассказ «Изучили» из книги «Великан на поляне», делать вывод об ответственности человека за свои действия при исследовании окружающего мира  |
| Книга — источник знаний.       | Определять тип справочной и научно-познавательной литературы. Находить необходимые сведения в словаре, справочнике, путеводителе. Презентовать полюбившуюся научно-популярную книгу: правильно называть автора и название, обобщать и раскрывать содержание, демонстрировать иллюстрации по теме  |
| Отправимся на экскурсию.       | Характеризовать различные научно-просветительские учреждения, находить необходимые сведения о них в путеводителях и других источниках. Работая в группах, участвовать в ролевой игре, выступая в роли экскурсоводов и экскурсантов. Обсуждать правила поведения на экскурсии. Задавать вопросы по теме и содержанию экскурсии в соответствии с личными интересами, оформлять впечатления от экскурсии: обобщать и раскрывать её содержание, демонстрировать свои рисунки, фотографии, материалы, изданные учреждением (буклеты, открытки и др.). Проектное задание (проект): вместе со взрослыми побывать на экскурсии, составить фоторассказ о ней, оценить экскурсию и мотивировать свою оценку |
| О чём расскажет план.          | Сравнивать рисунок и план местности. Работая в паре, изучать условные знаки плана местности, применять их для чтения плана. Различать наиболее распространённые виды планов, обсуждать их значение в нашей жизни. В ходе практической работы в группах извлекать информацию из туристических планов, оценивать свои успехи в овладении способами чтения плана   |
| Планета на листе бумаги.       | Сравнивать план и карту, глобус и карту мира. Изучать условные знаки карты, применять их для чтения карты мира. Работая в паре, заполнять таблицу «Материки и части света». Узнавать материки и части света по силуэтам. С помощью карты учебника приводить примеры морей, рек, островов. Обсуждать роль карты в жизни людей, в нашей собственной   |

|  |  |
|--|--|
|  | жизни, оценивать эмоциональные впечатления от мысленных путешествий по карте   |
| Страны и народы на политической карте мира.  | Сравнивать политическую карту мира с физической картой, определять её отличительные особенности. Находить на карте ту или иную страну, показывать её границы, определять столицу, называть соседние страны. Соотносить название страны с названием языка и наоборот. В справочной литературе о народах мира находить информацию о составе населения страны и об особенностях её культуры   |
| Путешествуя, познаём мир.  | Формулировать цель путешествия, соотносить личные интересы с интересами своих спутников, находить необходимые сведения для определения маршрута, оформлять дневник путешествия, оценивать результаты путешествия (достигнута ли поставленная цель). Формулировать правила ответственного туризма по отношению к природе и к местным обычаям и традициям  |
| Транспорт.   | Различать старинные и современные средства передвижения. Систематизировать транспортные средства по видам, участвовать в дидактической игре на усвоение правил пользования транспортом, определять виды транспорта, необходимые для проектируемого путешествия по городу (селу), рассказывать сюжет из истории одного из видов транспорта (по выбору), об изобретателях, учёных. Проектное задание (проект): разрабатывать предложения об использовании общественного транспорта в просветительских целях  |
| Средства информации и связи.   | Различать средства связи, используемые в личной и общественной жизни, средства связи и средства массовой информации, участвовать в дидактической игре. Рассказывать о сюжетах теле- и радиопередач, публикаций в прессе о природе, культуре, выдающихся людях России и мира (по выбору в соответствии с личными интересами)  |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> проведение праздника «Книга — источник знаний». Посещение научно-просветительских учреждений своего края. Организация путешествия по родному городу. Оформление классного «Альбома путешествий» |  |
| <b>Мир как дом (19 ч)</b>  |  |
| Мир природы в народном творчестве.   | Определять образ единого дома-мира в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. Характеризовать изображения окружающего мира как дома в произведениях народного творчества своего края. Воспроизводить образ дома-мира в собственном произведении   |
| Из чего состоит всё.   | Различать природные объекты и созданные человеком предметы, объекты живой и неживой природы, твёрдые тела, жидкости и газы (на иллюстрациях учебника и в окружающей действительности). Заполнять таблицу «Твёрдые тела, жидкости и газы». Приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества. Работая в группе, проводить опыт «Вода — растворитель» (предлагать порядок проведения опыта, выбирать необходимое оборудование, выполнять действия по инструкции, фиксировать результаты опыта, формулировать вывод, осуществлять самопроверку, оценивать свои успехи)  |
| Мир небесных тел.  | Характеризовать Солнце как одно из небесных тел, раскрывать его значение для жизни на Земле. Извлекать из текста учебника цифровые данные о Солнце, выписывать их в рабочую тетрадь и использовать при рассказе о Солнце. Анализировать иллюстрации учебника, устанавливать связь между положением Солнца на небе и сезонными изменениями в природе и жизни людей. Сравнивать звёзды, планеты по различным признакам, заполнять таблицу «Различие звёзд по цвету», используя сведения из учебника и других источников, в том числе Интернета. Работая в группе, моделировать строение Солнечной системы. Работать со взрослыми: использовать различные источники информации при подготовке |

|   |   |
|---|---|
|   | сообщения о небесных телах  |
| Невидимое сокровище.                    | Анализировать диаграмму в учебнике, с её помощью определять состав воздуха. Рассказывать о способах обнаружения воздуха вокруг себя, демонстрировать их. Участвовать в игре-соревновании «Поймаем невидимку». Раскрывать значение воздуха для растений, животных, человека. Изучать свойства воздуха, наблюдать демонстрационные опыты, записывать выводы в рабочей тетради. Обсуждать рассказ «Невидимое сокровище» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики  |
| Самое главное вещество.                 | Высказывать предположения, почему воду часто называют самым главным веществом на планете. Различать состояния воды. Рассказывать о распространении воды в природе. Раскрывать значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Исследовать свойства воды в ходе практической работы в группах. Наблюдать опыт, моделирующий круговорот воды в природе. Характеризовать круговорот воды с опорой на схему в учебнике   |
| Природные стихии в народном творчестве. | Узнавать образы воздуха, огня, воды в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. Предлагать для совместной игры несколько загадок об огне, воде и воздухе из творчества народов своего края; находить и характеризовать эти образы в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края. Различать разные проявления этих стихий (вода в водоёмах разного типа, дождь, солнце, молния, огонь на земле и др.). Использовать народные приёмы изображения природных стихий для сочинения своих загадок об огне, воде, воздухе   |
| Кладовые Земли.                         | Исследовать состав гранита в ходе практической работы в группах. Рассказывать по схеме о составе гранита. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия горных пород и минералов. Работая в парах, различать полезные ископаемые по фотографиям и натуральным образцам. Приводить примеры полезных ископаемых своего края. Работая в группах, извлекать из атласа-определителя информацию об изучаемых полезных ископаемых. Раскрывать значение полезных ископаемых в хозяйстве человека, доказывать на примерах, что без полезных ископаемых невозможна хозяйственная жизнь людей. Обсуждать рассказ «И камень достоин уважения» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики |
| Чудо под ногами.                        | Исследовать состав почвы в ходе практической работы в группах. Раскрывать значение почвы для живой природы и хозяйственной жизни человека. Устанавливать связь между составом почвы и её плодородием. Моделировать связи почвы и растения. Анализировать рисунок учебника, определять животных, обитающих в почве, высказывать предположения об их влиянии на плодородие почвы, осуществлять самопроверку по тексту учебника. Извлекать из атласа-определителя информацию о животных почвы. Обсуждать рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики  |
| Мир растений.                           | Знакомиться по тексту учебника с группами растений; классифицировать растения, представленные на иллюстрациях учебника. Узнавать группы растений по описаниям. Различать виды растений; анализировать таблицу «Число видов растений разных групп». Сравнивать схемы дыхания и питания растений, на этой основе раскрывать особую роль растений в природе и жизни людей, делать вывод о необходимости бережного отношения к растениям. Моделировать дыхание и питание растений с помощью схем-аппликаций. В ходе групповой работы определять предложенные растения с помощью атласа-определителя, устанавливать их принадлежность к изучаемым группам. Использовать книгу «Зелёные страницы»   |

|   |  |
|---|--|
|   | для подготовки собственных сообщений о растениях. Проектное задание (проект): готовить фоторассказ о мире растений (в том числе родного края), выражать своё отношение к нему. Кратко характеризовать растения родного края на основе наблюдений   |
| Плодородная земля и растения в народном творчестве. | Узнавать образы плодородной земли и растений в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. Подбирать загадки о земле и растениях в творчестве народов своего края для совместной игры. Находить и характеризовать эти образы в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края, использовать приёмы народного искусства для сочинения своих загадок о земле и растениях   |
| Мир животных.                                       | Знакомиться по тексту учебника с группами животных, классифицировать животных, представленных на иллюстрациях учебника. С помощью атласа-определителя приводить примеры животных разных групп. Различать виды животных, анализировать таблицу «Число видов животных разных групп». Сравнить размножение и развитие животных разных групп. Работая в парах, моделировать развитие животных с помощью схем-аппликаций. В ходе групповой работы определять животных с помощью атласа-определителя, устанавливать их принадлежность к изучаемым группам. Высказывать аргументированные суждения о роли животных в природе и жизни людей. Обсуждать рассказы из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие нормы экологической этики. Использовать книгу «Зелёные страницы» для подготовки собственных сообщений о животных. Проектное задание (проект): готовить фоторассказ о мире животных (в том числе родного края), выражать своё отношение к нему. Кратко характеризовать животных родного края на основе наблюдений |
| Животные в народном творчестве.                     | Узнавать образы животных в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества, подбирать загадки о животных в творчестве народов своего края для совместной игры, находить и характеризовать образы животных в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного искусства своего края (в том числе и в городской архитектуре), использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного искусства для сочинения своих загадок о животных, в том числе и животных своего края   |
| Невидимые нити в живой природе.                     | Классифицировать животных по особенностям питания. С помощью атласа-определителя приводить примеры растительноядных и хищных животных. Использовать информацию из атласа-определителя для подготовки сообщений о таких животных. Проследить по схемам цепи питания. Работая в парах, моделировать цепи питания с помощью схем-аппликаций. Применять знания об особенностях питания животных для самостоятельного составления схем цепей питания. Выявлять признаки приспособленности животных к добыванию пищи и защите от врагов. Участвовать в старинной народной игре, объяснять её связь с темой урока. Обсуждать рассказ «Доброе слово о хищниках», формулировать соответствующие правила экологической этики   |
| Лес — волшебный дворец.                             | Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия леса (на картине, фотографии, в природе). По иллюстрации учебника знакомиться с разнообразием организмов в лесу. Обнаруживать взаимосвязи в лесном сообществе. Составлять цепи питания, характерные для лесного сообщества, моделировать их освоенными способами. Придумывать и разыгрывать сценки, показывающие зависимость обитателей леса друг от друга. Проследить по схеме в учебнике круговорот веществ в лесу. Работая в группах, использовать атлас-определитель для распознавания лесных организмов своего края и подготовки сообщений о них. Обсуждать рассказ «Шум в лесу» из книги «Великан на поляне»,  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>формулировать соответствующие правила экологической этики.Использовать книгу «Великан на поляне» для поиска необходимой информации (по заданиям рабочей тетради)</p>  |
| <p>Луг — царство цветов и насекомых.</p>                | <p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия луга (на картине, фотографии, в природе). По иллюстрации учебника знакомиться с разнообразием организмов на лугу, сравнивать луговое сообщество с лесным. Обнаруживать взаимосвязи в луговом сообществе. Составлять цепи питания, характерные для луга, моделировать их освоенными способами.Рисовать схему круговорота веществ на лугу. Работая в группах, использовать атлас-определитель для распознавания луговых организмов своего края и подготовки сообщений о них. Обсуждать рассказ «Горит трава» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.Использовать книги «Зелёные страницы» и «Великан на поляне» для поиска необходимой информации (по заданиям рабочей тетради)</p>  |
| <p>Водоём — дом из воды.</p>                            | <p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия водоёма (на картине, фотографии, в природе). По иллюстрации учебника знакомиться с разнообразием организмов пресного водоёма, сравнивать водное сообщество с лесным и луговым.Обнаруживать взаимосвязи в водном сообществе. Составлять цепи питания, характерные для сообщества водоёма, моделировать их освоенными способами. Рисовать схему круговорота веществ в водном сообществе. Работая в группах, использовать атлас-определитель для распознавания пресноводных организмов своего края и подготовки сообщений о них. Заполнять таблицу «Сравнение двух видов жуков» в рабочей тетради.Обсуждать рассказы из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Использовать книги «Зелёные страницы» и «Великан на поляне» для поиска необходимой информации (по заданиям рабочей тетради).Проектное задание (проект): вместе со взрослыми наблюдать за жизнью природных сообществ родного края, готовить фоторассказ о своих наблюдениях, выражать своё отношение к миру природы</p> |
| <p>Как сохранить богатства природы.</p>                 | <p>Работая в парах, соотносить отрицательное влияние человека на природу и меры по её охране, заполнять таблицу в рабочей тетради.По рисункам-символам в учебнике рассказывать об охране природных богатств.Работая в группах, предлагать условные знаки, демонстрирующие охрану изученных природных сообществ, оценивать работу других групп, рассказывать по условным знакам об охране природных сообществ.Обсуждать рассказы из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Высказывать аргументированные суждения о возможности своего участия в охране природных богатств, о личной ответственности за сохранность природы</p>  |
| <p>Охрана природы в культуре народов России и мира.</p> | <p>Анализировать пословицы и поговорки разных народов, отражающие отношение к природным богатствам, записывать в рабочей тетради пословицы (предания, сказки) народов своего края по теме урока. Узнавать с помощью средств массовой информации, Интернета, дополнительной литературы о современных способах экологически чистого образа жизни. Рисовать в рабочей тетради схему воображаемого экологически чистого поселения. Участвовать в дидактической игре по теме урока. Осуществлять в повседневной жизни правила раздельного сбора пищевых и бытовых отходов. Преобразовывать ненужные вещи, бросовый материал в полезные и красивые предметы. Использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для создания плакатов, призывающих к охране природного мира. Проектное задание (проект): вместе со взрослыми посетить одно из мест, связанных с охраной природы родного края (ботанический сад, зоопарк, заповедник, национальный парк и др.), подготовить фоторассказ о своих наблюдениях</p>   |



*Блок внеклассной, внешкольной работы: оформление школьной стенгазеты «Бережём родную землю!». Проведение совместного с членами своих семей концерта-праздника на тему «Образы природы в старинном декоративно-прикладном, архитектурном и устно-поэтическом творчестве народов нашего края»*

### **Дом как мир (20 ч)**

|   |   |
|---|---|
| Родной дом — уголок Отчизны.            | Объяснять значения слова «мир» на русском языке и находить их аналоги в языках народов своего края. Моделировать ситуации общения в разных сообществах, старинных и современных. Выявлять общее и особенное в устройстве старинной и современной общественной жизни. Участвовать в посильных общественных делах и праздниках  |
| Свой дом — свой простор.                | Сравнивать устройство старинного и современного домов. Объяснять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме; находить их аналоги в устройстве старинного жилища народов своего края, а также названия в местных языках. Выявлять нравственный смысл конструктивных особенностей жилища в соотношении с их назначением и ролью в жизни каждого члена семьи, сопоставлять особенности внутреннего устройства старинного и современного дома, находить общее и различное |
| В красном углу сесть — великая честь.   | Выявлять роль и назначение красного угла как почётного места в старинном доме; находить его аналог в устройстве старинного жилища народов своего края, а также название в местных языках. Моделировать функции духовного центра в современном доме, презентовать традиции гостеприимства  |
| Побываем в гостях.                      | Сопоставлять особенности старинного жилища разных народов; отмечать общие и различные черты. Моделировать ситуации приёма гостей и прихода в гости. Участвовать в дидактической игре с применением старинных и современных традиций гостеприимства народов своего края  |
| На свет появился — с людьми породнился. | В ходе дидактической игры применять терминологию родства к членам своей семьи, находить аналоги в терминологии родства народов своего края, использовать терминологию родства в применении к членам другой семьи, устанавливать различие между терминами родства и свойства, использовать эту терминологию при определении степеней родства в своей семье. Различать термины кровного родства и духовного родства   |
| Родословное древо.                      | Различать способы составления родословного древа. Составлять схему родственных связей в своей семье до трёх-четырёх поколений. Рассказывать о профессиях старших членов семьи, друзей семьи. Оформлять презентацию документов и реликвий из семейного архива как фамильную ценность   |
| Муж и жена — одна душа.                 | Творчески выражать мысль о крепости брачных уз в рукотворной игрушке — подарке молодожёнам. Участвовать в кукольном спектакле «Свадебка». Оформлять поздравление родителям во Всероссийский день семьи, любви и верности (8 июля). Высказывать мотивированное суждение об идеальных качествах мужа и жены   |
| Святость отцовства и материнства.       | Творчески выражать мысль о родительской любви к детям в рукотворной игрушке, в кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края; высказывать мотивированное суждение о почтении к родителям как нравственной норме всех народов России и мира   |
| Добрые дети — дому венец.               | Сравнивать и различать особенности в воспитании девочки и мальчика, в том числе в старинной и современной культуре воспитания детей и подростков народов своего края. Находить в дополнительной литературе, Интернете материалы о   |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | значении своего личного имени, о жизни и деятельности знаменитого соотечественника — своего тёзки. Творчески выражать нравственный смысл личного имени как образец для самовоспитания; характеризовать личностные качества человека, выбранного в качестве образца для подражания  |
| Детские игры — школа здоровья. | Презентовать несколько народных игр, определять их назначение в своём развитии; характеризовать заложенный в них нравственный смысл, необходимый для самовоспитания. Излагать правила игры и организовывать её в среде сверстников   |
| Строение тела человека.        | С помощью иллюстраций учебника рассказывать о внешнем и внутреннем строении тела человека. Давать определения органа и системы органов. Обозначать внутренние органы на схеме. Работая в группе, изучать строение и роль в организме различных систем органов. Заполнять таблицу «Системы органов человека» в рабочей тетради. Высказывать обоснованные суждения о том, почему важно знать строение и работу своего организма. Использовать дополнительную литературу, Интернет для подготовки собственных сообщений по теме урока   |
| Как работает наш организм.     | С помощью иллюстраций и схемы в учебнике рассказывать о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем. Используя информацию из учебника, вписывать цифровые данные в текст рабочей тетради. Работая в парах, обозначать на схеме последовательность прохождения пищи по органам пищеварительной системы. Характеризовать работу дыхательной и кровеносной систем. В ходе групповой практической работы учиться измерять пульс у себя и другого человека, фиксировать результаты измерений, оценивать свои успехи. Высказывать обоснованные суждения о том, почему организм человека — единое целое. Раскрывать связь между работой различных систем органов  |
| Что такое гигиена.             | Работая в паре, формулировать правила выработки хорошей осанки (с опорой на иллюстрации учебника). Корректировать собственное поведение с учётом этих правил. В ходе групповой практической работы осваивать приёмы ухода за зубами, оценивать свои успехи. Классифицировать продукты по происхождению (растительного и животного происхождения). Обсуждать опасность для здоровья быстрой еды (фастфуда). Работать со взрослыми: составлять меню для своей семьи, доказывать её соответствие правилам здорового питания, готовить одно из блюд  |
| Наши органы чувств.            | Работая в паре, знакомиться со строением органов чувств, осуществлять взаимопроверку. Подписывать на схеме части глаза и уха. Характеризовать работу органов чувств. Формулировать правила гигиены органов чувств (с опорой на материалы учебника). Оценивать своё отношение к собственному здоровью. Корректировать своё поведение в соответствии с изученными правилами гигиены. Высказывать обоснованные суждения о взаимном дополнении органов чувств при восприятии окружающего мира. Использовать дополнительную литературу, Интернет для подготовки собственных сообщений по теме урока   |
| Школа первой помощи.           | Сравнивать устройство медицинских термометров (ртутного и электронного). В ходе групповой практической работы учиться измерять температуру тела с помощью ртутного и электронного термометров, фиксировать результаты измерений, оценивать свои успехи. Работая в паре, записывать номера телефонов экстренной помощи, запоминать их, осуществлять взаимопроверку. Высказывать обоснованные суждения о том, как избежать обмороживания зимой и перегревания летом. Используя информацию учебника, заполнять таблицу «Как оказывать первую помощь», практически осваивать приёмы первой помощи. Проектное задание (проект): вместе со взрослыми подготовить фоторассказ о том, что делается для охраны и укрепления здоровья членов семьи |
| Здоровью цены нет.             | Различать социально-нравственные ситуации, в которых понятие «здоровье» выступает как триединство; приводить при-  |

|  |   |
|--|---|
|  | меры уважительного, внимательного, милосердного отношения к инвалидам. Высказывать мотивированное суждение о приоритете здоровья духовного и душевного  |
| Дом невелик, а стоять не велит.  | Моделировать в форме дидактической игры применение правил повседневной жизнедеятельности в семье; приводить примеры нарушения или выполнения правил застольного этикета   |
| Семейный бюджет.   | Характеризовать составные части семейных доходов и расходов. Определять свои потребности и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности. Рассказывать о некоторых фактах из истории денег в человеческом обществе, приводить примеры денежных единиц разных стран, различать монеты и банкноты Российской Федерации разного достоинства   |
| Мудрость старости.   | С помощью ключевых слов выражать своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи. В кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края представлять ситуацию уважительного отношения к старым людям. Высказывать мотивированное суждение о почитании памяти родных и близких как нравственной норме всех народов России и мира  |
| Путешествие к А.С. Пушкину.  | Характеризовать семейные предания и летописные сведения о родоначальниках Пушкиных по линии отца и матери. Сравнивать портреты предков и потомков А.С. Пушкина, находить в них общие родовые черты. Подбирать одно-два стихотворения (или отрывки из сказок) А.С. Пушкина; выразительно читать их, иллюстрировать или драматизировать в небольшом спектакле (по выбору). Высказывать мотивированное суждение о современных читателях А.С. Пушкина как его духовных потомках             |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> освоение традиций изготовления старинной рукотворной куклы (по технологиям народов своего края); игра в дом, в кукольную свадьбу. Знакомство с традициями гостеприимства народов своего края. Составление родословной. Проведение праздников на темы «Моё имя — моя честь», «Моя фамилия — память об истории рода и Родины». Организация конкурсов «Мой уголок для игры в родном доме», «Народная игрушка — добрая душа», «Школа первой помощи», «Хорошая хозяйка», «Хороший хозяин». Проведение семейных праздников «Игры народов нашего края — школа здоровья», «Мудрый учится у мудрого» |   |
| <b>В поисках Всемирного наследия (8 ч)</b>   |   |
| Всемирное наследие.  | Объяснять смысл эмблемы Всемирного наследия, различать объекты природного и культурного Всемирного наследия. Участвовать в дидактической игре: подбирать материал из книг, альбомов, Интернета, в том числе для знакомства с местными достопримечательностями природы и культуры, со святынями своего края. Рассказывать об одном-двух объектах Всемирного наследия (по выбору — в России, в том числе и в своем крае, и в мире), оформлять наглядный материал для презентации рассказа |
| Московский Кремль.   | По внешнему виду определять проездные башни Московского Кремля, называть их; узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, различать среди них более древнюю и более позднюю постройку; рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Московского Кремля (по выбору); оформлять наглядный материал для презентации рассказа  |
| Озеро Байкал.  | Показывать местонахождение озера на карте. Рассказывать о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах (по выбору); оформлять наглядный материал для презентации рассказа   |

|  |   |
|--|---|
| Путешествие в Египет.  | Показывать на карте местоположение Египта и его столицы. Узнавать на фотографии облик египетских пирамид, рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Египта (по выбору), оформлять наглядный материал для презентации рассказа   |
| Путешествие в Грецию.  | Показывать местоположение Греции и Афин на карте. Узнавать на фотографии облик достопримечательностей и святынь Греции. Рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Греции (по выбору), оформлять наглядный материал для презентации рассказа   |
| Путешествие в Иерусалим.   | Показывать на карте местоположение Иерусалима в Израиле. Узнавать на фотографии облик его достопримечательностей и святынь, рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Иерусалима (по выбору), оформлять наглядный материал для презентации рассказа   |
| Путешествие в Китай.   | Показывать на карте местоположение Китая и Пекина. Узнавать на фотографии облик Великой Китайской стены, рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и великих культурных изобретениях Древнего Китая (по выбору), оформлять наглядный материал для презентации рассказа   |
| Всемирные духовные сокровища.  | Обобщать полученные знания о многих достойных людях — художниках, писателях, учёных, исторических деятелях (с 1 по 3 класс). Сравнивать пословицы разных народов России и мира о человеческих достоинствах и соответствующие фрагменты из текстов Священных книг. Формулировать понятие о Всемирных духовных сокровищах. Называть имена своих земляков, соотечественников, представителей других стран, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества (по выбору). Воспроизводить пословицу, изречение из Священных текстов. Определять общезначимые ценные качества в друге (подруге) и самом себе; составлять свой список всемирных духовных сокровищ; оформлять наглядный материал для презентации своего списка в виде портретных изображений значимых для себя людей, текстов пословиц и изречений |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> оформление «Альбома путешествий». Обмен впечатлениями о посещении объектов Всемирного наследия в России и за рубежом во время встреч с родными, друзьями, земляками. Заочные путешествия к объектам Всемирного природного и культурного наследия с помощью современных средств информации и медиапрезентации. Посещение дома-музея вашего земляка, который может служить образцом лучших человеческих качеств. Составление списка всемирных духовных сокровищ |   |
| Резерв учебного времени (10 ч)   |   |

**Тематическое планирование  
4 класс (68 ч)**

| <b>Тематическое планирование</b>              | <b>Характеристика видов деятельности</b>  |
|---|---|
| <b>Мы — граждане единого Отечества (10 ч)</b> |   |
| Общество — это мы!                            | Систематизировать уже имеющиеся представления о необходимости объединения людей в сообщества. Приводить примеры распределения обязанностей и разделения труда в сообществах наших предков и в современных обществах, выявлять |

|  |  |
|--|--|
|  | общее и различное (на основе материала 2 и 3 классов). Характеризовать общие цели и интересы различных сообществ и общественных групп; определять сообщества, в которые человек входит в течение жизни. Сопоставлять понятия «гражданин» и «соотечественник», выявлять общее и различное   |
| <i>Национальный состав Башкортостана.</i><br>Российский народ. | Систематизировать уже имеющиеся представления о российском народе; называть объединяющие факторы, приводить примеры этих факторов из реальной жизни своего края как проявление общенациональной российской солидарности; характеризовать государственную символику России; оформлять Календарь памятных дат  |
| <i>Конституция Башкортостана</i><br>Конституция России.        | Различать права и обязанности гражданина России; приводить конкретные примеры свобод, гарантируемых гражданам России её Конституцией; устанавливать соответствие статей Конституции РФ, Конституции Республики Башкортостан и нравственных правил отечественной и мировой культуры; употреблять специальную лексику Конституции  |
| Права ребёнка.   | Устанавливать соответствие внутреннего смысла статей о правах ребёнка и нормы отношения к детям в культуре народов России; объяснять связь между правами и обязанностями; обсуждать вопрос о расширении прав и обязанностей ребёнка по мере его взросления; приводить примеры, подтверждающие необходимость соблюдения Десятого принципа Декларации прав ребёнка ООН. Употреблять специальную лексику документов   |
| Государственное устройство России.                             | Устанавливать связь особенностей государственного устройства России и положений её Конституции; объяснять, в чём состоит роль Президента и трёх ветвей власти в России; выдвигать предположение о том, зачем необходима независимость трёх ветвей власти друг от друга. Называть имя, отчество, фамилию действующего Президента  |
| Российский союз равных.  | Характеризовать особенности субъектов РФ в зависимости от их принадлежности к той или иной группе; презентовать заочное путешествие в одну из республик: показывать её положение на карте; называть и показывать столицу; составлять рассказ о природных и культурных достопримечательностях; объяснять символический смысл герба и флага  |
| Государственная граница России.                                | По карте определять, с какими государствами Россия граничит на суше и на море; показывать на карте государственную границу России; различать границы на суше и на море; называть сопредельные с Россией страны   |
| Путешествие за границу России.                                 | Использовать источники дополнительной информации, в том числе Интернет, для составления рассказа о реальном или заочном путешествии в страны ближнего зарубежья (по выбору). По карте определять названия столиц; рассказывать о важнейших природных и культурных объектах. Моделировать ситуации общения с зарубежными сверстниками в соответствии с традициями добрососедства и гостеприимства   |
| Сокровища России и их хранители.                               | Подбирать в дополнительных источниках пословицы и поговорки, местные гидронимы (названия рек и других водоёмов) на родном языке; анализировать их содержание. Презентовать рассказ о жизни и деятельности создателя национальной письменности. Моделировать игровые ситуации дружеского общения со сверстниками в классе с использованием родных языков  |
| <i>Народные художники Башкортостана.</i><br>Творческий союз.   | Презентовать рассказ о жизни и творчестве выдающихся деятелей культуры народов своего края. Оценивать роль русского языка и культуры в их творчестве. Высказывать мотивированное суждение о диалоге культур народов России как способе взаимного духовного и культурного обогащения. Презентовать произведения писателей своего края на родном языке и (или) в переводе на русский язык (по выбору); называть имена их авторов; рассказывать о выдающихся худож- |

|  |  |
|--|--|
|  | никах, музыкантах, учёных — уроженцах своего края по образцу рассказов учебника. Составлять страницу Календаря памятных дат, посвященную одному из деятелей родной культуры (по выбору)  |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> продолжение воображаемых путешествий в республики и другие регионы Российской Федерации. Оформление «Альбома путешествий» и выставки «Гербы, флаги и столицы субъектов Российской Федерации». Совместно с коллективом параллельного класса и с помощью старшеклассников организация конкурса видеопрезентаций «Красота природы моего Отечества» |  |
| <b>По родным просторам (18 ч)</b>  |  |
| Карта — наш экскурсовод.   | Сравнивать масштаб физической карты России и карты мира, объяснять разницу. Работая в паре, изучать условные знаки физической карты России, выделять среди них уже известные. Рассказывать по физической карте о нашей стране. Находить на физической карте России природные объекты, изображённые на фотографиях в учебнике. Анализировать текст учебника, различать информацию, которую можно получить с помощью карты, и ту, которая содержится только в тексте   |
| <i>Башкирия на географической карте.</i><br>По равнинам и горам.   | Находить на физической карте России равнины и горы, представленные на фотографиях в учебнике. Учиться показывать равнины и горы на карте. Характеризовать крупнейшие равнины и горы России. Сравнивать формы земной поверхности: холм и гору, балку и овраг. Моделировать формы земной поверхности, используя пластилин (влажный песок, глину). В ходе коллективного обсуждения выявлять связь между особенностями земной поверхности и хозяйственной деятельностью людей, их обычаями, традициями. На основе наблюдений характеризовать поверхность своего края   |
| <i>Башкортостан- кладовая Урала.</i><br>В поисках подземных кладовых.  | Работая в парах, изучать полезные ископаемые разных регионов России (по физической карте), рассказывать о них, соотносить условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых. В ходе практической работы изучать образцы полезных ископаемых Башкортостана, описывать их по приведённому в учебнике плану, извлекать информацию из разных источников, в том числе из атласа-определителя. Сравнивать нефть и природный газ, использовать с этой целью информацию из текста учебника. Высказывать обоснованные суждения о необходимости бережного использования полезных ископаемых   |
| <i>Легенда о реке Агидель.</i><br>Наши реки.   | Раскрывать значение рек в жизни людей. Составлять схему «Части реки», использовать с этой целью информацию из текста учебника, осуществлять самопроверку. Работая в паре, находить на физической карте России реки, представленные на фотографиях в учебнике. Учиться показывать реки на карте. Анализировать таблицу «Протяжённость рек России», сравнивать реки по протяжённости, перечислять их в порядке уменьшения (увеличения) протяжённости. Характеризовать крупнейшие и наиболее известные реки России. Обсуждать особенности и значение главной реки своего края, выражать своё отношение к ней. Кратко характеризовать реку своего края (на основе наблюдений и информации из краеведческой литературы) |
| <i>Асылыкуль – жемчужина Башкирии.</i><br>Озёра — краса Земли.   | Раскрывать значение озёр в жизни людей. Работая в паре, находить на физической карте России озёра, представленные на фотографиях в учебнике. Учиться показывать озёра на карте. Анализировать таблицу «Глубина озёр России», сравнивать озёра по глубине, перечислять их в порядке увеличения (уменьшения) глубины. Характеризовать крупнейшие и наиболее известные озёра России. Обсуждать свои впечатления от пребывания на озере. Кратко характеризовать озеро своего края (на основе наблюдений и информации из краеведческой литературы)  |
| По морским просторам.  | Различать озёра и моря по существенному признаку (море — часть океана). Раскрывать значение морей в жизни людей. Работая в паре, находить на физической карте России моря, упомянутые в тексте и представленные на фотографиях в   |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | учебнике. Учиться показывать моря на карте. Соотносить моря с океанами, проследить по карте связь Балтийского, Чёрного и Азовского морей с Атлантическим океаном. Сравнить Белое и Чёрное моря (на основании информации в учебнике). Обсуждать свои впечатления от пребывания на море. Кратко характеризовать море своего края (на основе наблюдений и информации из краеведческой литературы)  |
| С севера на юг.    | Работая в паре, сравнивать карту природных зон России и физическую карту России, выявлять значение цветовых обозначений на карте природных зон. Определять по карте природные зоны России, рассказывать о них по карте. Анализировать схему нагревания поверхности Земли солнечными лучами, на её основе объяснять причины смены природных зон с севера на юг. Узнавать природные зоны по фотографиям характерных природных объектов, осуществлять самопроверку. Перечислять основные природные зоны России в правильной последовательности   |
| В ледяной пустыне. | Находить на карте природных зон России арктические пустыни, рассказывать по карте об этой зоне, учиться показывать её на карте. Устанавливать причинно-следственные связи между положением Солнца и природными условиями зоны арктических пустынь. Работая в паре, знакомиться по рисунку учебника с животным миром зоны арктических пустынь. Выявлять признаки приспособленности животных к условиям жизни, осуществлять самопроверку по тексту учебника. Читать и обсуждать рассказ «Союз гриба и водоросли» из книги «Зелёные страницы», формулировать соответствующие правила экологической этики. Приводить примеры экологических связей в зоне арктических пустынь. Составлять характерные для этой зоны цепи питания, моделировать их освоенными способами                                       |
| В холодной тундре. | Находить на карте природных зон России зону тундры, рассказывать по карте об этой зоне, учиться показывать её на карте. Устанавливать причинно-следственные связи между положением солнца и природными условиями зоны тундры. Работая в паре, знакомиться по рисунку учебника с животным миром тундры. Выявлять признаки приспособленности животных к условиям жизни, осуществлять самопроверку по тексту учебника. Сравнить природу тундры и зоны арктических пустынь. Объяснять сходство и различия. Читать и обсуждать рассказ «Ягель» из книги «Зелёные страницы», формулировать соответствующие правила экологической этики. Приводить примеры экологических связей в тундровом сообществе. Составлять характерные для тундры цепи питания, моделировать их освоенными способами                   |
| Среди лесов.       | Находить на карте природных зон России лесные зоны, рассказывать о них по карте, учиться показывать на карте эти зоны. Устанавливать зависимость природы лесных зон от распределения тепла и влаги. В ходе практической работы в группах определять в гербарии растения леса (с помощью атласа-определителя), готовить сообщения о них, презентовать подготовленные сообщения. Работая в паре, знакомиться по рисунку учебника с животным миром тайги. Сравнить природу лесных зон с природой тундры. Читать и обсуждать рассказ «Кто-кто в теремочке живёт?» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Приводить примеры экологических связей в лесных сообществах. Составлять характерные для тайги цепи питания, моделировать их освоенными способами |
| В широкой степи.   | Находить на карте природных зон России зоны лесостепей и степей. Рассказывать по карте о зоне степей, учиться показывать её на карте. Устанавливать зависимость природы лесостепей и степей от распределения тепла и влаги. В ходе практической работы в группах знакомиться по гербарным образцам с растениями степей, выявлять признаки приспособленности этих растений к условиям жизни в степи. Работая в паре, знакомиться по рисунку учебника с животным миром степей. Сравнить природу зоны степей с природой лесов и тундры. Читать и обсуждать рассказ «Пусть живут на свете удивительные пчёлы» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила   |

|  |   |
|--|---|
|  | экологической этики. Приводить примеры экологических связей в степном сообществе. Составлять характерные для степи цепи питания, моделировать их освоенными способами   |
| В жаркой пустыне.  | Находить на карте природных зон России зоны полупустынь и пустынь, рассказывать о них по карте, учиться показывать на карте эти зоны. Устанавливать зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги. В ходе практической работы в группах знакомиться по гербарным образцам с растениями пустынь, выявлять признаки приспособленности этих растений к условиям жизни в пустыне. Работая в паре, знакомиться по рисунку учебника с животным миром пустыни. Выявлять признаки приспособленности животных к условиям жизни, осуществлять самопроверку по тексту учебника. Сравнивать природу зоны пустынь с природой степей. Приводить примеры экологических связей в пустынном сообществе. Составлять характерные для пустыни цепи питания, моделировать их освоенными способами |
| У тёплого моря.  | Находить на карте природных зон России субтропики, рассказывать о них по карте, учиться показывать на карте эту зону. Устанавливать зависимость природных условий на Черноморском побережье Кавказа от моря и гор. В ходе практической работы в группах знакомиться по гербарным образцам с растениями Черноморского побережья Кавказа. Работая в паре, использовать рисунок и текст учебника для характеристики растительного и животного мира Черноморского побережья Кавказа. Сравнивать природу зоны субтропиков с природой пустынь. Приводить примеры экологических связей на Черноморском побережье Кавказа. Составлять характерные для этих мест цепи питания, моделировать их освоенными способами. Рассказывать о собственных впечатлениях от посещения города-курорта Сочи и его окрестностей |
| Мы — дети родной земли.  | Соотносить особенности хозяйственной жизни с характерными чертами природных зон обитания каждого народа; анализировать, как отражается ландшафт, растительный и животный мир родного края в загадках, пословицах, сказках, преданиях, местных названиях; моделировать ситуацию межкультурной коммуникации на основе использования этих произведений   |
| В содружестве с природой.  | По образцу учебника рассказывать о древних занятиях одного из народов России (по выбору) с использованием материалов устного изобразительно-прикладного народного творчества и дополнительных источников информации. Различать особенности бытового уклада, основных занятий и обычаев кочевого и оседлого образа жизни; показывать на карте места традиционного проживания некоторых народов России  |
| Как сберечь природу России.  | Работая в группах, знакомиться по учебнику с экологическими проблемами и охраной природы в разных природных зонах. Выполнять задания в рабочей тетради. Готовить сообщение классу, презентовать его. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме урока. Высказывать аргументированные суждения об экологических проблемах своего края и способах их решения, оценивать своё реальное (или возможное) участие в природоохранной деятельности  |
| <i>Растения и животные Красной книги Башкортостана.</i><br>По страницам Красной книги. | Работая в группах, знакомиться по учебнику с растениями и животными из Красной книги России, обитающими в разных природных зонах. Выполнять задания в рабочей тетради. Готовить сообщение классу, презентовать его. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме урока. Читать и обсуждать рассказы из книг «Великан на поляне» и «Зелёные страницы», формулировать соответствующие правила экологической этики. Приводить примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края, рассказывать об их охране, оценивать своё реальное (или возможное) участие в этой деятельности  |
| <i>Национальный парк</i>   | Работая в группах, знакомиться по материалам учебника (карта, текст, таблица) с заповедниками и национальными парками   |



|  |   |
|--|---|
| « <i>Башкортостан</i> ».<br>По заповедникам и национальным паркам.   | ми России. Выполнять задания в рабочей тетради. Готовить сообщение классу, презентовать его. Коллективно обсуждать сообщения, подготовленные группами учащихся, делать выводы по теме урока. Читать и обсуждать рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Рассказывать о заповедниках и национальных парках своего края, оценивать их вклад в охрану природы страны   |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> продолжение изучения природы родного края, его экологических проблем, участие в местных экологических проектах. Проведение конференции на тему «Как решить экологические проблемы края». Очно-заочное посещение заповедников и национальных парков в разных краях России. Составление «Альбома путешествий», организация выставок этих альбомов, викторины на темы «Красная книга России», «Заповедники и национальные парки России», «Музеи под открытым небом». Чтение книг о природе и культуре, праздник «С книгой — в природу», конкурс «Самый внимательный читатель». Знакомство с древними песнями, сказаниями народов своего края, орудиями и технологиями их труда, который издавна был основой жизни в содружестве с природой |   |
| <b>Путешествие по Реке времени (23 ч)</b>  |   |
| В путь по Реке времени.  | На основе устных рассказов о недавнем прошлом своего края определять их значимость для сохранения народной памяти. Различать в них поэтический вымысел и реальную историческую основу. Характеризовать народную оценку события по сюжету устного произведения. Различать два значения понятия истории. Обозначать на схеме «Река времени» даты жизни людей и события истории. Определять по дате век события. Называть имена отца истории и родоначальника древнерусского летописания   |
| <i>Исторический памятник – Капова пещера.</i><br>Путешествуем с археологами.   | Описывать внешний вид археологических находок по изображениям в учебнике и в местном музее; отмечать их возраст на схеме; узнавать, соотносятся ли эти находки с письменными источниками; сравнивать образ оленя в сказках, преданиях и в искусстве скифов, древних народов Сибири. Рассказывать о роли российских археологов в мировой и отечественной исторической науке  |
| В путь по страницам летописи.  | Показывать на исторической карте места обитания разных племён; объяснять значение названий славянских племён; характеризовать внешний вид женских украшений по изображениям в учебнике и в местном музее; сравнивать их и находить общее и различное  |
| Истоки Древней Руси.   | Показывать на карте древние торговые пути; рассказывать о берестяных грамотах; показывать на карте древние русские города; отмечать на схеме «Река времени» век их первого упоминания в летописи; рассказывать о роли Великого Новгорода и Киева в истории Древней Руси; называть имена родоначальника правящей княжеской династии и его родича, объединившего северный и южный центры Древнерусского государства. Обосновывать роль Великого Новгорода и Киева как двух истоков Древнерусского государства   |
| Мудрый выбор.  | Составлять схему родственных отношений княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого; объяснять значение преемственности в их государственных поступках; обозначать век (дату) Крещения Руси на схеме «Река времени»; характеризовать последствия для истории и культуры России выбора князя Владимира. Узнавать архитектурный облик соборов Святой Софии в Константинополе, Киеве, Великом Новгороде. Обсуждать проблему <i>выбора</i> и его последствий. Приводить примеры проявления духовно-нравственных ориентиров христианства в жизни современного российского общества, в нормах и идеалах межличностных отношений его граждан |
| Наследница Киевской Руси.  | Составлять схему родственных отношений древнерусских князей; объяснять важность преемственности в их государ-   |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | ственных поступках; перечислять и находить на карте названия городов, положивших начало Золотому кольцу; характеризовать преемственность топонимики и важнейших архитектурных сооружений Владимира   |
| Москва — преемница Владимира.        | Характеризовать роль князя Александра Невского, князя Даниила Московского и его потомков; составлять схему их родственных отношений; объяснять важность преемственности в их государственных поступках; сравнивать Успенский собор в Московском Кремле и во Владимире; интерпретировать идейный смысл иконы Андрея Рублёва «Троица» и важность его для межличностных отношений людей с древности до современности  |
| Начало Московского царства.          | Составлять схему родственных отношений правителей Московской Руси; объяснять важность преемственности в их государственных поступках; обозначать имя итальянского зодчего и дату строительства Успенского собора в Московском Кремле на схеме «Река времени»; характеризовать деятельность великого князя Ивана III и царя Ивана Грозного  |
| Подвижники Руси и землепроходцы.     | Презентовать рассказы об основании сибирских городов (по выбору); высказывать мотивированное суждение о роли общего летописания и книгопечатания. Характеризовать лучшие человеческие качества, проявляющиеся в конкретных делах и поступках соотечественников   |
| На пути к единству.                  | Обсуждать значимость единства в интересах граждан для сохранения независимости страны. Характеризовать лучшие человеческие качества, проявляющиеся в конкретных делах и поступках людей в переломные моменты истории страны. Показывать на карте поволжские города; называть памятники, воздвигнутые в честь Дмитрия Пожарского и Козьмы Минина  |
| Начало Российской империи.           | Высказывать мотивированное суждение о необходимости отечественных армии и флота, промышленности, науки и образования для развития страны и сохранения её независимости. Характеризовать архитектурный облик Санкт-Петербурга; объяснять значение названия города; называть имена императрицы и скульптора, воздвигнувших памятник Петру I в Санкт-Петербурге. Сопоставлять деятельность князя Александра Невского и Петра I на западных границах Отечества   |
| «Жизнь — Отечеству, честь — никому!» | Характеризовать преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху; обосновывать значительность деятельности М.В. Ломоносова, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова; приводить примеры сохранения памяти о них в России и за рубежом; обсуждать социальную значимость названных понятий   |
| Отечественная война 1812 года.       | Обосновывать роль М.И. Кутузова как народного полководца; характеризовать войну с Наполеоном как народную, отечественную войну; находить сведения и рассказывать о памятниках и памятных местах Москвы и России, связанных с событиями Отечественной войны 1812 г., в дополнительных источниках информации; приводить примеры сохранения памяти об Отечественной войне 1812 г. за рубежом; сопровождать рассказ фотографиями, рисунками, поэтическими произведениями русских писателей или собственного сочинения (на выбор) |
| Великий путь.                        | Характеризовать развитие промышленности и сети железных дорог в XIX в., в том числе в своём крае. Приводить названия и даты строительства первых железных дорог в России, Транссибирской магистрали; отмечать эти даты на схеме «Река времени»; приводить примеры достижений России на Всемирной выставке в Париже 1900 г.; рассказывать об участии родственников и земляков в работе российской промышленности XIX в., сопровождать рассказ фотографиями, копиями документов из семейного архива, рисунками                 |
| Золотой век театра и музыки.         | Характеризовать развитие театрального и музыкального искусства России в XIX в., в том числе в своём крае. Приводить полные названия первых консерваторий; даты создания отмечать на схеме «Река времени»; приводить примеры всемирного признания достижений российского искусства; передавать впечатление от восприятия музыкального произведения  |

|  |  |
|--|--|
|  | отечественного композитора XIX — начала XX в. (на выбор)   |
| Расцвет изобразительного искусства и литературы.   | Обобщать знания о произведениях великих русских художников и писателей, полученные в начальной школе; характеризовать достижения мирового уровня в этих видах искусства, в том числе в своём крае; называть имена и названия любимых произведений отечественных писателей; приводить сведения о названии и рассказывать о важнейших хранилищах изобразительного искусства; передавать впечатление от восприятия картины отечественного художника XIX — начала XX в. (на выбор). Приводить доказательства значимости отечественной литературы и изобразительного искусства для понимания социальных проблем российской жизни того времени |
| В поисках справедливости.  | Характеризовать переустройство общественной и частной жизни людей, в том числе в своём крае; приводить примеры изменения названий городов и улиц; по возможности составлять рассказ о воздействии этих событий на жизнь своей семьи в этот период (по желанию)   |
| Век бед и побед.   | Характеризовать особенности развития страны (в том числе в своём крае); по возможности составлять рассказ о воздействии этих событий на жизнь своей семьи в этот период (по желанию)   |
| <i>112-я Башкирская кавалерийская дивизия. «Вставай, страна огромная!»</i>   | Характеризовать основные этапы Великой Отечественной войны; приводить примеры героизма фронтовиков в борьбе с фашизмом, в том числе своих земляков; по возможности составлять рассказ о членах своей семьи — ветеранах Великой Отечественной войны   |
| <i>Башкирия в годы ВОВ: трудовой вклад республики в победу над фашизмом</i><br>Трудовой фронт России.  | Характеризовать подвиги советских людей в тылу во время Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг., в том числе своих земляков; раскрывать понятие «трудовой фронт»; составлять рассказ о жизни и труде в тылу во время Великой Отечественной войны жителей республики Башкортостан, членов своей семьи.  |
| «Нет в России семьи такой...»  | Обсуждать значение семейных воспоминаний как основы общенародной исторической памяти; раскрывать глубину человеческих переживаний, отразившихся во фронтовых письмах; характеризовать документы, воспоминания и реликвии Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. в своей семье; приводить примеры таких документов и реликвий из музеев, в том числе своего края; по возможности записывать воспоминания старших родственников о военном времени   |
| После Великой войны.   | Характеризовать созидательную деятельность наших соотечественников в первые пять послевоенных лет; приводить примеры разрушений и потерь в Великой Отечественной войне; соотносить их с результатами восстановительной работы, в том числе в своём крае (городе, селе); рассказывать о земляках — тружениках первой послевоенной пятилетки, в том числе о членах своей семьи   |
| Достижения 1950—1970-х гг.   | Характеризовать созидательную деятельность страны в 50— 70-е гг. XX в.; приводить примеры достижений в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте за этот период, в том числе в своём крае (городе, селе); рассказывать о земляках — тружениках второй половины XX в., в том числе о членах своей семьи   |
| <i>Блок внеклассной, внешкольной работы:</i> организация поисково-исследовательской работы по истории и культуре своего края, конкретного местожительства (названия города (села), рек, озёр в его окрестностях, народные исторические поедания об основателях и первых жителях, устные свидетельства и письменные |  |

документы о знаменитых земляках, примечательных событиях в разные исторические периоды и т. п.).  
Посещение достопримечательностей и святынь своего края, города (села). Организация очных и заочных экскурсий по городам Золотого кольца России. Составление фоторассказов для «Альбома путешествий» или организация выставки рисунков. Составление Календаря памятных дат нашего Отечества с включением страниц, посвященных событиям истории своего края и своих земляков. Оформление выставки «Мои земляки в годы Великой Отечественной войны» и «Книги памяти» по семейным воспоминаниям к празднованию

**Дня Победы**

**Мы строим будущее России (5 ч)**

|   |  |
|---|--|
| Современная Россия.   | Характеризовать особенности жизни страны во второй половине 80—90-х гг. XX в. и в первое десятилетие XXI в.; приводить примеры преобразований, в том числе в своём крае (городе, селе)   |
| <i>Пчеловодство – древнейший вид промысла в Башкортостане.</i><br>«Хороша честь, когда есть, что есть». | Характеризовать положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства; выявлять связь успехов в производстве отечественных продуктов питания с улучшением качества жизни, здоровья, долголетия сельских и городских жителей; приводить примеры, в том числе в своём крае (городе, селе), благотворного воздействия культурных растений, дикоросов, домашних животных на жизнь людей (по выбору)  |
| Умная сила России.  | Обсуждать значение понятия «социальная ответственность»; устанавливать зависимость успехов в промышленном производстве от результатов внедрения научных разработок, в том числе в своём крае; характеризовать положительный опыт сотрудничества промышленности и науки для улучшения условий жизни сотрудников промышленных предприятий и горожан; приводить примеры такого сотрудничества, в том числе в своём крае (городе, селе); моделировать ситуации, требующие проявления социально ответственной позиции (по выбору) |
| Светлая душа России.  | Характеризовать выдающиеся явления в современной культурной жизни России: приводить примеры таких явлений и событий, в том числе в своём крае (городе, селе); составлять рассказ о таком событии в сопровождении фотографий, видео-и аудиозаписей, буклетов, публикаций в прессе (по выбору)   |
| Начни с себя!   | Аргументировать необходимость личной ответственности каждого за будущее Отечества на примерах деятельности своих сверстников, в том числе в своём крае (городе, селе). Оценивать уровень личных достижений и ставить достойные цели на будущее. Высказывать доказательное суждение о взаимной зависимости между собственным благом и процветанием России   |

*Блок внеклассной, внешкольной работы:* встречи со специалистами сельского хозяйства, работниками пищевой промышленности, науки, техники, искусства своего края. Организация экскурсий на промышленные предприятия своего края и знакомство с применением новых научных разработок для их развития, улучшения условий труда и благоустройства жизни работников и жителей города (села). Проведение конкурса проектов «Я строю будущее России» с участием старшеклассников и членов своих семей, с приглашением в оргкомитет конкурса представителей местных властей города (района, села)

### Материально-техническое обеспечение

Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы. – М: Просвещение (А.А.Плешаков, )

#### Учебники

1. Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч.
2. Плешаков А. А., Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 ч.
3. Плешаков А. А., Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 ч.
4. Плешаков А. А., Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 ч.

#### Рабочие тетради

1. Плешаков А. А., Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч.
2. Плешаков А. А., Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.
3. Плешаков А. А., Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч.
4. Плешаков А. А., Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч.

#### Методические пособия

1. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., Белянкова Н. М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Уроки по окружающему миру: 1 класс.
2. Новицкая М.Ю., Белянкова Н. М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Уроки по окружающему миру: 2 класс.
3. Новицкая М.Ю., Белянкова Н. М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Уроки по окружающему миру: 3 класс.
4. Новицкая М.Ю., Белянкова Н. М., Мартинкова Е.В., Саркисян Ю.В. Уроки по окружающему миру: 4 класс.

#### Книги для чтения

1. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.
2. Плешаков А.А. Зелёные страницы. Книга для учащихся начальных классов.
3. Плешаков А.А., Румянцев А.А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.
4. Новицкая М. Ю. Родная земля.
5. Новицкая М. Ю. Прибаутки, небылицы. Считалки, детские игры. Сборник текстов русского детского народного творчества и методических рекомендаций к ним в помощь учителю начальных классов.

#### Интернет-ресурсы

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных ресурсов. – режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
5. Презентация уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>

### **Печатные пособия**

1. Таблицы природоведческого, обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения
2. Новицкая М.Ю., Казинцева М.В. Мир культуры и природа. Комплект цветных таблиц к курсу «Окружающий мир» и сопроводительный текст к ним.
3. Новицкая М.Ю., Казинцева М.Ю. Человек среди людей. Комплект цветных таблиц к курсу «Окружающий мир» и сопроводительный текст к ним.
4. Новицкая М.Ю., Казинцева М.В. Земля и люди — круглый год. Ч. 1—2. Осень — зима. Весна — лето. Сопроводительный текст к комплекту фольги или таблиц.
5. Казинцева М.В., Новицкая М.Ю. Рукотворная кукла. Комплект учебно-наглядных и методических пособий для преподавателя. Комплект цветных таблиц и сопроводительный текст к ним.
6. Плакаты по основным темам природоведения, обществоведения, истории, культурологии (в соответствии с программой обучения, в том числе этнокультурологического содержания) — магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, болота, озера и т. п.).
7. Портреты выдающихся людей России (исторических и политических деятелей, военачальников, учёных, писателей, поэтов, композиторов, художников и др.).
8. Географические и исторические настенные карты. Атлас географических и исторических карт. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

### **Технические средства обучения**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью.
2. Телевизор (по возможности).
3. Аудиопроигрыватель.
4. Видеомагнитофон (по возможности).
5. Персональный компьютер (по возможности).
6. Мультимедийный проектор (по возможности).
7. Экран проекционный (по возможности).

### **Учебно-практическое оборудование**

1. Термометры для измерения температуры воздуха, воды.
2. Термометр медицинский.
3. Лупа.
4. Компас.
5. Часы с синхронизированными стрелками. Микроскоп.
6. Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т. д.), изучения

свойств звука (камертоны, наушники и т. д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т. д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т. д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т. п.

7. Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг).
8. Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.
9. Муляжи овощей, фруктов, грибов.

### **Натуральные объекты**

1. Коллекции полезных ископаемых.
2. Коллекции плодов и семян растений.
3. Гербарии культурных и дикорастущих растений

### **Список литературы**

1. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.
2. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий./под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.
3. Как проектировать УУД в начальной школе. От действия к мысли. Пособие для учителя. /под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011.